©2022 José Manuel Delfa de la Morena, Juan José Mijarra Murillo,

Nuria Romero Parra y Elena María Cáceres López De Andújar

Algunos derechos reservados

Este documento se distribuye bajo la licencia

“Atribución-CompartirIgual 4.0 Internacional” de Creative Commons,

disponible en <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.es>

TEMA 6. PLANIFICACIÓN Y PROGRAMACIÓN

# PLANIFICACIÓN

## DEFINICIÓN

Según el DECRETO 61/2022, la planificación son las estrategias que permiten la mejora de la producción, tanto formal como informal, en la Educación Primaria.

Alvarado, Cedeño, Beitia y García (1999) refieren que “la planificación educativa es una herramienta técnica para la toma de decisiones, que tiene como propósito facilitar la organización de elementos que orienten el proceso educativo.”

Es importante planificar para tener en cuenta desde dónde se parte con el alumnado y hasta donde se quiere llegar. Igualmente hay que conocer a los alumnos con antelación para poder atender a la diversidad de manera adecuada.

# PROGRAMACIÓN

## DEFINICIÓN

Según el BOE, la programación hará referencia al currículo de un área, asignatura o módulo relacionados con la especialidad por la que se participa, en la que deberán especificarse los objetivos, contenidos, criterios de evaluación y metodología, así como a la atención al alumnado con necesidades educativas específicas.

Según Pino Yuste y Mayo (2011), las programaciones didácticas son el instrumento pedagógico-didáctico que articula el conjunto de actuaciones del equipo docente y persigue el logro de las competencias y objetivos de cada una de las etapas.

## Programar para:

* Facilitar el trabajo.
* No improvisar sobre la marcha.
* Establecer una progresión adecuada.
* Evitar repeticiones.
* Facilitar la información a los alumnos.

# CRITERIOS BÁSICOS PARA LA PROGRAMACIÓN

1. Principio general en Educación Física​.
2. Selección de tareas de menor a mayor complejidad.​
3. Relacionar contenidos con objetivos.
4. La importancia de una retención significativa.
5. Progresión en cuanto a factores cualitativos/cuantitativos.​
6. Utilización adecuada de la transferencia.​

## Principio general en Educación Física​

“La utilización del cuerpo precede al conocimiento”. En Educación Física, para llegar a una elaboración correcta del Esquema Corporal (imagen mental del cuerpo) es necesario haber utilizado previamente nuestro cuerpo y sus miembros en multitud de actividades y juegos.)

## Relacionar contenidos con objetivos

Un contenido de enseñanza es justificable en el supuesto de que a través de su asimilación, el alumno alcanzará el objetivo. Hay que hacer un proceso de selección de contenidos y variará en función de unas variables:

* Situación donde se desarrolla la enseñanza.
* Nivel de motivación del alumnado.
* Medios de los que se dispone.

## Selección de tareas de menor a mayor complejidad

La dificultad de la tarea viene determinada en función de los mecanismos de Percepción, Decisión y Ejecución.

En Infantil y primaria nos interesa trabajar los dos primeros ya que en estas edades será más interesante el desarrollo de factores psicomotrices que la ejecución en sí de determinados gestos.

## Utilización adecuada de la transferencia

La transferencia se produce una transferencia cuando se produce un proceso activo por parte del alumnado en el cual se utilizan aprendizajes anteriores para facilitar nuevos aprendizajes.

## Progresión en cuanto a factores cualitativos/cuantitativos.​

……………

## La importancia de una retención significativa

La retención será mayor cuando: mayor sea el nivel inicial, mayor sea el nivel de aprendizaje, el tiempo asignado a la práctica sea el suficiente, la práctica sea significativa, las actividades sean variadas y divertidas y exista sobreaprendizaje.

# ESTRUCTURA DE UNA SESIÓN

Una sesión es el conjunto de actividades que trabajan el mismo contenido y que, por lo tanto, tienen un objetivo común.

Los componentes de una sesión son:

* Nombre: llamativo para el alumno. “El libro de la selva”
* Edad: a la que va dirigida la sesión.
* Material: qué vamos a utilizar durante toda la sesión. ​
* Objetivos: qué queremos conseguir con nuestra sesión.
* Contenido: qué vamos a trabajar.
* Metodología: cómo lo vamos a poner en práctica.
* Lugar: dónde se va a llevar a cabo.
* Duración: cuánto va a durar.

Podemos distinguir tres partes fundamentales en una sesión:

* Parte inicial: momento de la sesión que se utiliza para preparar al cuerpo para lo que le va a venir en cuanto a intensidad.
* Parte intermedia: es la parte de la sesión en la que trabajamos de forma más intensa, puesto que ya nos hemos preparado para este momento.
* Parte final: este momento de la sesión se utiliza para poder llevar el cuerpo a un estado más relajado sin que sea de forma abrupta.

# ESTRUCTURA DE UNA ACTIVIDAD

Como hemos dicho antes, una sesión está compuesta por varias actividades. Las actividades deberían tener la siguiente estructura:

* Nombre: llamativo para el alumno.
* Intensidad: indica en qué parte se encuentra de la sesión.
* Material: qué vamos a utilizar para llevar a cabo la actividad.
* Objetivo: qué queremos conseguir con la actividad.
* Descripción: En qué consiste la actividad. Tiene que ser concreto y conciso. Si un profesor nos sustituye, tiene que entender en qué consiste fácilmente.
* Reglas: qué tendrán que tener en cuenta los alumnos para realizar correctamente la actividad. Importante nombrarlas para el correcto funcionamiento.
* Variantes: modificaciones de la descripción para evitar caer en la monotonía y para que exista una progresión metodológica.
* Tiempo: Cuánto durará la actividad.
* Disposición espacial: cómo se va a organizar al alumnado por el espacio.

# REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alvarado, F. Cedeño, M. Beitia, L. García, O. (1999). Planificación del Docente en el Nivel de Preescolar. Caracas: Ministerio de Educación.

Blázquez Sánchez, Domingo. (2010). “Didáctica de la Educación Fisica”. Graó. Barcelona.

Cantón Mayo, I.; Pino Juste, M. (2011) Diseño y desarrollo del currículum. Alianza Editorial. Madrid.

González, M. (2007). Apuntes de Didáctica de la Educación Física. U.A.M. Madrid.