

MÁSTER UNIVERSITARIO EN FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA Y BACHILLERATO, FP Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS (EDUCACIÓN FÍSICA) (FUENLABRADA)

## Ejercicios de la asignatura

Asignatura: Innovación educativa y TICs aplicadas a la enseñanza de la educación física

Profesor: Oriol Borrás Gené



Este obra está bajo una [licencia de Creative Commons Reconocimiento-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/).

## Actividad 1 – bloque I:

El objetivo de esta práctica es diseñar tu propio e-portfolio o portfolio digital en el que ir incorporando las evidencias de los resultados de aprendizaje en esta asignatura:

- Tras decidir que tecnología utilizarás para tu e-portfolio de estudiante
- Crea tu espacio y configúralo
- Crea una publicación en la que:
  - Te presentes (información formal e informal)
  - Indiques tus intereses
  - Indiques los objetivos del e-portfolio

Comparte el enlace a tu portfolio y tu publicación en Aula Virtual, además de subir una captura de pantalla de la publicación en tu e-portfolio.



## Actividad 2 – Bloque I

Tres aprender qué es un PLE, en la actividad de hoy analizarás, a día de hoy, tú PLE, partiendo de los cuatro aspectos básicos de un PLE (búsqueda, organización, planificación, generación y difusión):

- Detectar qué herramientas tecnológicas se utilizan para cada aspecto a nivel general, no hace falta que entréis en detalle.
- Realizar un esquema de cómo sería vuestro PLE (se puede utilizar un mapa mental – Mindomo o Popplet – o cualquier herramienta que conozcas).

A continuación, comparte el enlace a tu PLE actual en Aula Virtual, además de subir una captura de pantalla de este.



## Actividad 3 – Bloque II

Tres profundizar a lo largo de la clase en qué es el aprendizaje cooperativo, se pide al estudiante que piense una propuesta en clase de educación física en la que se fomente el aprendizaje cooperativo, apoyándose del uso justificado de tecnología, a través de una sesión de 1 hora de clase.

Escribir una publicación en el e-portfolio con la siguiente estructura:

1. Resumen: se resumirá de la propuesta.
2. Objetivo/s: se indicará el o los objetivos que tiene esta actividad.
3. Contenidos: se indicará sobre qué contenidos se trabajar en la propuesta.
4. Tecnología: breve descripción de la tecnología o tecnologías a utilizar.
5. Funcionamiento: resumen de cómo se aplicará la tecnología propuesta en la sesión.
6. Justificación de la tecnología a utilizar.

A continuación, comparte el enlace a tu actividad 3 en Aula Virtual, además de subir una captura de pantalla de la publicación completa.



## Actividad 4 - Bloque III

En este tercer bloque se ha visto cómo utilizar tecnología a través de diversas metodologías activas en el aula. Se pide al estudiante que busque un ejemplo de buena práctica en educación física en la que se utilice alguna de las metodologías vistas en clase u otra conocida/descubierta por el estudiante y que lleve asociada algún tipo de tecnología.

Escribir una publicación en el e-portfolio con la siguiente estructura:

1. Enlace a la fuente o fuentes de donde se ha obtenido la información
2. Breve resumen de la buena práctica
3. Indicar en qué metodología o metodologías se basa
4. Descripción de la tecnología utilizada y cómo se ha utilizado
5. Resultados de la práctica
6. Valoración personal: indicar por qué considera que es una buena práctica y las posibles ventajas y desventajas detectadas por el estudiante.

A continuación, comparte el enlace a tu actividad 4 en Aula Virtual, además de subir una captura de pantalla de la publicación completa.



## Actividad 5 – Bloque IV

En este cuarto bloque se va a trabajar con los Paisajes de aprendizaje y la metodología que se va a seguir se basa en el Aula Invertida.

El estudiante deberá revisar antes de asistir a la sesión presencial los materiales subidos en Aula Virtual y realizar la siguiente actividad previa:

### Actividad 5a, previo a la sesión presencial

Buscar una herramienta (tecnológica) que no sea ni Genially ni Symbaloo con la que el estudiante considere que podría diseñar e implementar un Paisaje de aprendizaje y justifica por qué crees que cree que sería adecuada.

Escribir directamente en la tarea creada en Aula Virtual, incluyendo en dicho texto el enlace a la herramienta

### Actividad 5b, durante la sesión presencial

De manera individual diseñar un pequeño paisaje de aprendizaje con la herramienta que encontrada previamente a la asistencia a clase. Seguir todos los pasos vistos en los apuntes y **documentarlos** para compartirlo en el portafolio digital como actividad 5.

A continuación, comparte el enlace a la actividad 5 en Aula Virtual, además de subir una captura de pantalla de la publicación completa.



## Práctica individual 1:

El objetivo de esta práctica individual consiste en una labor de investigación, dentro de bases de datos científicas (Ejemplo: Web of Science, Scopus, etc.), en la que el estudiante busque un ejemplo de buena práctica educativa en la que exista algún tipo de evaluación a través de tecnología, preferiblemente alguna experiencia relacionada con la enseñanza de la educación física.

La práctica deberá contar, como mínimo, con los siguientes apartados:

- a. Título del artículo
- b. Referencia bibliográfica del artículo en formato APA (edición 7) y enlace a este.
- c. Resumen del artículo (máximo 300 palabras) por parte del estudiante describiendo la muestra, la metodología seguida y los resultados obtenidos. Se penalizará una copia del abstract/resumen del propio artículo.
- d. Indicar la actuación o actuaciones principales del artículo a nivel educativo, es decir, sobre qué problema/s se desea actuar o cual es/son el/los objetivo/s de la experiencia (máximo 100 palabras).
- e. Descripción de la evaluación en la experiencia
- f. Tecnología/s utilizada/s y breve descripción de estas.

Rúbrica que se utilizará para evaluar a los estudiantes

|                          | 0 puntos                      | 3 puntos                                     | 7 puntos   | 10 puntos                                |
|--------------------------|-------------------------------|--|--|--|
| Referencia bibliográfica | No se incluye                 | Se incluye pero el formato APA es incorrecto | Se incluye la referencia con formato APA correcto pero falta el enlace al artículo | Se incluye toda la información requerida |
| Resumen                  | No se incluye o se ha copiado | Faltan al menos dos de los                   | Falta al menos uno de los  | Se incluye toda la información           |



|                              |                       |                                  |  |   |
|------------------------------|-----------------------|----------------------------------|--|---|
|                              | igual que el artículo | ítems de información requerido.  | ítems de información requerido; o se supera el límite de palabras.             | requerida (muestra, metodología y resultados) y está expresada de manera adecuada |
| Actuación/es educativas      | No se incluye/n       | Está incompleta o mal expresada. | Se incluye toda la información requerida pero se supera el límite de palabras. | Se incluye toda la información requerida  |
| Descripción de la evaluación | No se incluye         | Está incompleta o mal expresada. | Se incluye toda la información requerida pero se supera el límite de palabras. | Se incluye toda la información requerida  |
| Tecnología/s                 | No se incluye/n       | Está incompleta o mal expresada. |  | Se incluye toda la información requerida  |
| Conclusiones                 | No se incluyen        |                                  | Están incompletas o mal expresadas.  | Están bien expresadas   |



## Práctica individual 2:

El objetivo de esta práctica individual consiste profundizar y reflexionar sobre el concepto de entorno personal de aprendizaje.

En el primer bloque se propuso al estudiante este concepto y se han visto nuevas herramientas que seguramente se habrán adoptado y formarán parte del nuevo Entorno Personal de Aprendizaje.

Esta práctica tendrá tres partes.

1. Analizar de nuevo nuestro PLE:
  - a. Volver a revisar qué herramientas tecnológicas se utilizan para cada aspecto a nivel general, no hace falta que entréis en detalle. Se debe partir del esquema inicial del PLE del bloque I.
  - b. Partir del esquema del bloque I de cómo sería vuestro PLE (se puede utilizar un mapa mental – Mindomo o Popplet – o cualquier herramienta que conozcas) y añadir las nuevas tecnologías y usos.
2. Escribir una memoria con los siguientes apartados.
  - a. Captura de pantalla de vuestro PLE del bloque I
  - b. Captura de pantalla de vuestro nuevo PLE.
  - c. Responder a las siguientes preguntas:
    - i. ¿Qué tecnologías habéis añadido a vuestro PLE, tras la asignatura?
    - ii. ¿Te ha aportado algo el conocimiento del concepto de PLE? ¿El qué?
    - iii. ¿Crees que es útil analizar un PLE? ¿Y su evolución?
    - iv. ¿Crees que se podría analizar lo que has aprendido en una formación a través de tu PLE?



v. ¿Qué conclusiones extraes del análisis de tu PLE actual?

3. Evaluación cuantitativa y cualitativa del PLE de otros dos compañeros, deberás rellenar la rúbrica que encontrarás en Aula Virtual con la evaluación de los PLE de tus dos compañeros y aportar una retroalimentación con consejos y/u observaciones que consideres.



## Práctica Grupal 1a:

El objetivo de esta práctica grupal consiste en crear un recurso educativo mediante la técnica de podcast de manera colaborativa.

Deberéis crear un episodio en el que aparezcan todos los miembros del grupo.

En Aula Virtual encontraréis información sobre la creación de podcast en un vídeo, explicando el uso de Audacity, aunque también existe la posibilidad de utilizar la aplicación móvil Anchor.fm de Spotify (gratuita).

El episodio deberá cumplir los siguientes requisitos:

- Duración máxima de 7 minutos y mínima de 4 minutos.
- Tratar un contenido incluido en el temario oficial de la CAM.
- Participar todos los miembros del grupo.
- Incluir, además de las voces de los estudiantes, efectos sonoros y música de fondo.
- Una cabecera del podcast y un final con despedida.
- El podcast deberá estar enfocado a estudiantes de secundaria/fp.

Rúbrica que se utilizará para evaluar a los estudiantes

|           | 0 puntos  | 3 puntos                  | 7 puntos   | 10 puntos   |
|-----------|---|---------------------------|--|---|
| Duración  | Duración menor de 2 minutos o superior a 15 minutos |                           | El podcast tiene una duración 2 minutos más o menos. | El podcast tiene la duración entre 4 y 7 minutos. |
| Contenido | No contiene un contenido serio y oficial.           | Se aborda el contenido de | Se aborda el contenido de                            | Se aborda el contenido de                         |



|                      |                           |   |  |   |
|----------------------|---------------------------|---|--|---|
|                      |                           | manera superficial o sin rigor.                 | manera incompleta o con poco rigor.  | manera completa y con rigor.  |
| Miembros             | Solo participa un miembro | No participan todos los miembros.               |  | Participan todos los miembros.  |
| Sonido               | No se incluyen            | No se incluye música o efectos.                 | Se incluyen efectos y música, pero el audio tiene mala calidad*  | Se incluyen efectos y música. El audio tiene buena calidad (sin ruido de fondo)   |
| Cabecera y despedida | No existe.                | Falta la cabecera o la despedida.               | Hay cabecera y despedida, pero se pueden mejorar.  | Hay cabecera y despedida completas.   |
| Interpretación       |                           | El tono es monótono y parece que estén leyendo. | No todos los miembros del podcast interpretan adecuadamente y algunos parece que están leyendo sin ningún tipo de intención. | El podcast es atractivo gracias a la interpretación de todos los miembros, teniendo en cuenta que es para adolescentes. |

\*Buscar un emplazamiento tranquilo en el que no haya ruido de fondo.



## Práctica Grupal 2:

El objetivo de esta práctica grupal consiste en una propuesta de actuación en el aula de educación física basada en el uso de una o más redes sociales. Se realizará en grupo.

Se entregará una memoria, en la que se desarrolle la propuesta, formada por los siguientes apartados:

- a. Resumen de la actividad
- b. Objetivos didácticos
- c. Contenido/s del temario incluidos en la propuesta
- d. Instrucciones para el profesor
- e. Instrucciones (redactadas) para el estudiante + una infografía
- f. Evaluación

Rúbrica que se utilizará para evaluar a los estudiantes

|                             | 0 puntos    | 3 puntos  | 7 puntos   | 10 puntos   |
|-----------------------------|-------------|---|--|---|
| Resumen                     | No existe.  |   | El podcast tiene una duración 2 minutos más o menos.                 | El podcast tiene la duración entre 4 y 7 minutos.                     |
| Objetivos didácticos        | No existen. | Existen, pero no son claros ni realistas.         | Existen, pero no son claros o realistas.                             | Son realistas, claros y completos.                                    |
| Contenido                   | No existe.  |   | No se describe adecuadamente.  | Se describe adecuadamente.  |
| Instrucciones (profesor)    | No existen. | No se explican adecuadamente o están incompletas. |  | Se explican adecuadamente, están completas.                           |
| Instrucciones (estudiantes) | No existen. | No se explican adecuadamente o están incompletas. | Se explican adecuadamente, están completas, pero falta la infografía | Se explican adecuadamente, están completas. Se incluye la infografía. |



|            |             |                      |                               |                            |
|------------|-------------|----------------------|-------------------------------|----------------------------|
| Evaluación | No existen. | Está muy incompleta. | No se describe adecuadamente. | Se describe adecuadamente. |
|------------|-------------|----------------------|-------------------------------|----------------------------|

