



**TRABAJO FIN DE GRADO  
GRADO EN TURISMO  
CURSO ACADÉMICO 2022-2023  
CONVOCATORIA DE JUNIO**

**EL TURISMO DEL POKER Y SUS BENEFICIOS**

AUTOR(A): ALBERTO LÓPEZ GONZÁLEZ

DNI (o documento equivalente, indicar en su caso): 54399689C

TUTOR(A): LAURA NUÑO GÓMEZ

En Leganés, a 11 de junio de 2023

## ÍNDICE

|   |    |
|---|----|
| 1. Introducción y cómo jugar al Poder.....  | 2  |
| 2. Finalidad y motivos.....   | 7  |
| 3. Modalidades del Póker.....   | 9  |
| 4. Por qué los jugadores eligen el Poker como trabajo.....  | 11 |
| 5. Imposibilidad de Bancarrota en el Poker.....   | 13 |
| 6. Estado de los torneos presenciales de Poker.....   | 16 |
| 7. La Regulación del Poker Online en España, su impacto en el turismo, y el<br>coste de oportunidad del Gobierno..... | 21 |
| 8. Conclusión.....  | 23 |
| 9. Bibliografía.....  | 24 |

# 1. Introducción y cómo jugar al Poker

El juego del Poker, es un juego de cartas, y apuestas (normalmente fichas, que representan su valor en dinero real) que tiene como objetivo formar la mejor combinación de cartas, con la finalidad de obtener el mayor número de fichas de tu rival.

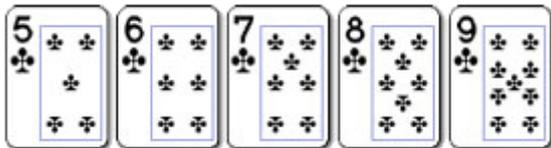
Hay otros modos de obtener fichas de los rivales, como pueden ser los faroles (Hacer que los rivales renuncien a seguir jugando la mano tirando sus cartas, perdiendo todo lo invertido en la misma). Se trata de un juego de suma cero, en el que las ganancias de un jugador, siempre suponen la pérdida de otro u otros jugadores.

Es un juego de información incompleta, en el que solamente conoces tus cartas (cubiertas, que nadie más conoce) y las comunitarias (que todo el mundo conoce, y con las que todo el mundo juega). Las decisiones se toman en función a esta información.

Por lo general, el ganador de cada mano de Poker es el jugador que tiene la mano de mayor valor una vez se muestran todas las cartas al final de la mano en curso (lo que se conoce como "confrontación final"), o bien el jugador que realiza la última apuesta no igualada por nadie más y gana así sin necesidad de llegar a la confrontación.

La jerarquía de manos es la siguiente:

**Escalera de color:** cinco cartas consecutivas del mismo palo.



Si hay un empate: la escalera más alta gana. La escalera de color más alta que se puede conseguir se denomina escalera real y consiste en un as, rey, reina, jota y diez del mismo palo. Una escalera real es una mano imbatible.

**Poker:** cuatro cartas iguales y una diferente (kicker).



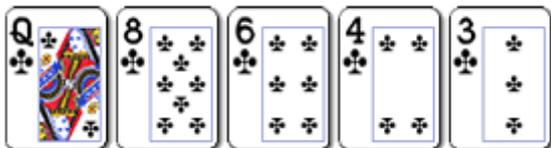
Si hay un empate: el Poker mayor gana. En juegos de cartas comunitarias donde los jugadores tienen el mismo Poker, gana la quinta carta diferente más alta o kicker.

**Full house:** tres cartas del mismo valor y dos cartas de un valor distinto, pero coincidentes entre ellas.



Si hay un empate: las tres cartas del mismo valor más altas ganan el bote. En juegos de cartas comunitarias donde los jugadores tienen las mismas tres cartas iguales, gana la mano con las dos cartas de un valor distinto más altas.

**Color:** cinco cartas del mismo palo.



Si hay un empate: el jugador con la carta más alta gana. Si es necesario, la segunda, tercera, cuarta y quinta carta más alta pueden romper el empate. Si las cinco cartas tienen el mismo valor el bote se repartirá. En el juego de Poker el palo de las cartas nunca se utiliza para deshacer un empate.

**Escalera:** cinco cartas consecutivas.



Si hay un empate: la escalera más alta gana.

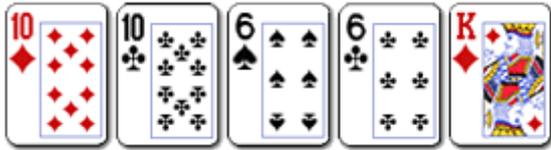
Nota: el as es la única carta que se puede usar en la parte alta o baja de la secuencia. La combinación A-K-Q-J-10 (Ace high) es la escalera más alta mientras 5-4-3-2-A (Five high) es la más baja.

**Trío:** tres cartas del mismo valor y dos de un valor diferente.



Si hay un empate: el trío más alto gana. En los juegos con cartas comunitarias donde más de un jugador posee el mismo trío, gana la carta más alta no emparejada, y si fuere necesario, la segunda carta más alta no emparejada.

**Doble pareja:** dos cartas del mismo valor, combinadas con otras dos cartas del mismo valor y una quinta diferente.



Si hay un empate: la pareja más alta gana. Si los jugadores tienen la misma pareja más alta, la segunda pareja más alta gana. Si ambos jugadores tienen parejas idénticas, gana la carta de valor diferente más alta.

**Pareja:** dos cartas del mismo valor y tres de valores diferentes.



Si hay un empate: la pareja más alta gana. Si los jugadores tienen la misma pareja, la carta diferente más alta gana y, si es necesario, la segunda y la tercera carta diferentes pueden utilizarse para romper el empate.

**Carta alta:** cualquier mano que no pertenece a ninguna de las categorías anteriores.



Si hay un empate: la carta más alta gana y, si es necesario, la segunda, tercera y cuarta carta diferentes pueden utilizarse para romper el empate.

## Cómo preparar una mesa para jugar

En las partidas de Poker se suele incluir una apuesta obligatoria como la ciega grande y la ciega pequeña. Estas apuestas obligatorias, son el punto de partida de cualquier mano de Poker, el primer incentivo que los jugadores tienen para ganar la mano. La acción derivada de las siguientes rondas de apuesta aumenta aún más el tamaño del bote.

### Reparto de cartas y rondas de apuesta

Tras repartir las cartas iniciales, los jugadores deben actuar por turnos, en el sentido de las agujas del reloj.

Cada jugador suele poder realizar una de las siguientes acciones cuando es su turno de actuar:

Pasar: pasar es evitar la oportunidad de abrir las apuestas. Los jugadores solo pueden pasar si durante la ronda actual no hay apuestas y, tras hacerlo, le corresponde intervenir al siguiente jugador en el sentido de las agujas del reloj. Si todos los jugadores activos pasan, siguen en la mano y la ronda se da por finalizada.

Apostar: los jugadores pueden apostar si no hay otros que lo hagan durante la ronda actual. Una vez realizada una apuesta, los demás jugadores tienen que "igualar" el importe de la misma para mantenerse en la mano.

No ir: los jugadores que se retiran pierden sus cartas y no pueden ganar ni volver a intervenir durante la mano en curso.

Igualar: los jugadores pueden igualar si otros jugadores han apostado durante la ronda actual; para hacerlo, deben igualar la apuesta más alta realizada.

Subir: los jugadores pueden subir si otros jugadores han apostado durante la ronda actual; para hacerlo, deben igualar la apuesta más alta realizada y, a continuación, realizar otra superior. Todos los siguientes jugadores tendrán que ver la subida o subir otra vez ("resubir") la apuesta para seguir en la mano.

En las distintas variantes del Poker se emplean diferentes rondas de apuestas. Texas Hold'em y Omaha son dos de los juegos de Poker más populares en el mundo, y sus estructuras de apuestas son idénticas: cuatro rondas de apuestas denominadas preflop, flop, turn y river.

La ronda de apuestas preflop comienza en cuanto todos los jugadores han recibido sus cartas de mano, antes de que se reparta ninguna de las cartas comunitarias; las apuestas en el flop tienen lugar una vez repartidas las tres primeras cartas comunitarias; las del turn, tras haberse repartido la cuarta carta comunitaria; y las del river, tras repartirse la quinta y última carta comunitaria. En cada ronda de apuestas, las apuestas continúan hasta que todos los jugadores hayan igualado las apuestas realizadas o se hayan retirado (si no se realizan apuestas, la ronda se completa una vez todos los jugadores hayan pasado). Cuando finaliza la ronda de apuestas comienza la siguiente ronda de reparto o apuestas, o bien se completa la mano.

Aquí hay un ejemplo de una mano de Texas Hold'em tras haberse repartido todas las cartas. Como puedes ver, los jugadores pueden usar cualquiera de sus dos cartas de mano con cualquiera de las cinco cartas comunitarias para formar la mejor mano de cinco cartas posible; en este caso, puedes usar tus dos cartas de mano y tres de las cartas comunitarias para formar una escalera.



1. Cartas de mano de tus rivales
2. Cartas comunitarias
3. Tus cartas de mano

## Confrontación final

Una vez igualada la última apuesta o subida durante la ronda de apuestas final, tiene lugar la confrontación o “Showdown”; los jugadores que sigan activos deben mostrar o anunciar sus manos, y el jugador o jugadores con la mano más fuerte gana el bote.

Los jugadores suelen mostrar sus manos en orden en lugar de hacerlo todos a la vez. Varios jugadores pueden compartir un bote, y este se reparte de distintas formas en función de las reglas del juego y de la valoración de la mano de cada jugador en comparación con la de sus rivales.<sup>1</sup>

## 2. Finalidad y motivos

La finalidad del trabajo es analizar la situación del turismo del Poker en España, y cómo podríamos impulsar tanto la actividad del Poker en general, como el turismo del Poker. También expondremos las diferencias entre los juegos de casino tradicionales y el Poker, veremos cómo ha afectado el hecho de que el este juego, al llevarse a cabo en casinos, se relacione directamente con un juego de azar puro, y en España no sea una actividad vista como lo que en nuestra opinión debería de verse, un deporte mental.

Creemos que el Poker es una actividad beneficiosa para los jugadores que estudian y se toman el juego en serio. El poker tiene muchos beneficios más allá del dinero que se gana jugando, y por ello, nos decidimos a investigar acerca de este tema. Trataremos de exponer razones suficientes para que comprendamos los beneficios que trae el poker a la economía, y que cuanto antes la sociedad comience a tratar al Poker como un deporte mental, mas pronto podremos empezar a disfrutar de los beneficios de la actividad del Poker.

---

<sup>1</sup> Pokerstar.es

## Historia

El juego conocido como póker ha ido evolucionando a lo largo de los últimos mil años a partir de varios juegos, todos incluyendo los principios básicos de tener un ranking de cartas o de jugadas, y usando faroles para engañar a los adversarios. El primer juego que reunía condiciones similares se creó en China alrededor del siglo X, y es el tan conocido juego del dominó.

En los siglos XII y XIII, los egipcios ya empezaron a usar cartas de juego. En el siglo XVI, los persas empezaron a usar cartas Ganjifa para diferentes juegos de cartas en los que se apostaba. El más similar era “As Nas”, que, con 25 cartas, contaba con rondas de apuestas y un orden jerárquico de las cartas. En este mismo siglo se popularizó el juego español llamado primero, en el que se repartían 3 cartas y fue el antecesor del juego francés “poque”, en los que los faroles eran un elemento principal en este juego.

El “poque” se expandió por todo Estados Unidos a través del río Mississippi gracias a la fundación de Nueva Orleans. Encontramos la primera referencia escrita al juego del póker en un escrito de Jonathan Harrington Green, donde habla de las reglas del ‘juego de hacer trampas’ que se jugaba en los barcos del río Mississippi.

Este juego empezó a reemplazar a los juegos de tres cartas ya que se veía con mejores ojos en términos de dificultad y honestidad, al ser más difícil amañar las jugadas.

Durante los años del salvaje oeste en Estados Unidos, todas las ciudades de costa oeste a costa este contaban con una mesa de póker en la taberna local. En la Guerra Civil, combatientes de ambos bandos jugaban al póker. En Europa, el juego fue introducido en 1871 cuando la Reina Victoria pidió las reglas al ministro americano de asuntos británicos tras oírle hablar del juego. El punto de inflexión ocurrió en la Primera Guerra Mundial, cuando los soldados estadounidenses enseñaron a jugar a sus compañeros europeos (History.com Staff, 2018). Desde este momento, el póker se fue expandiendo progresivamente por todo el globo terráqueo

El siguiente elemento disruptivo que ha convertido al póker en lo que es hoy ha sido la revolución tecnológica. En 1997, se creó la primera sala en línea, y el 1 de enero de 1998 se jugó la primera mano de póker online con dinero real en la sala Planet Poker.<sup>2</sup>

---

<sup>2</sup> Álvaro J. García Carracedo - “La problemática de la deslocalización internacional por motivos fiscales de jugadores profesionales: análisis de la situación y de las diferentes jurisdicciones de destino”

### 3. Modalidades del póker

Es un juego con tantas influencias y popularidad, que cuenta con infinidad de variedades y modalidades dentro de cada variedad. Se juega con una baraja francesa al uso, que cuenta con cuatro “palos”: corazones, diamantes, tréboles y picas; y un total de 13 cartas por palo: 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, J, Q, K, A; que suman un total de 52 cartas.

En el caso del póker se han creado más de 10 modalidades conocidas diferentes, que se pueden jugar de manera Online, o de forma presencial, de las que destacamos las siguientes:

**No Limit Texas Hold'em:** Es la modalidad más popular, y en la que se centrará la totalidad del trabajo. De hecho, cuando alguien habla de póker, lo más seguro es que se esté refiriendo a esta modalidad.

En esta modalidad, cada mesa admite un mínimo de 2 jugadores, y un máximo de 10.

Cada jugador juega la mano de forma simultánea contra los demás jugadores de la mesa. Por motivos de transparencia y seguridad, el crupier normalmente es ajeno al juego, y solamente se dedica a repartir las cartas, pero hay partidas en las que se puede acordar que cada mano sea repartida por un jugador diferente.

#### Modalidades del No Limit Texas Hold'em

Existen tres modalidades principales para jugar esta modalidad:

Modalidad de “Cash” - Es la modalidad más clásica del juego del Poker. En esta modalidad, el valor de una ficha, equivale exactamente a una unidad monetaria (Euros si juegas en Europa, Dólares si juegas en EEUU, etc) las partidas se desarrollan de forma continuada. Solamente necesitas encontrar un sitio vacío, comprar la cantidad de fichas que desees jugar.

Existen diferentes “niveles” de ciegas, normalmente el nivel de las ciegas tiene correlación con el nivel de juego de los jugadores, pero al tratarse de un juego con varianza, hay muchos jugadores recreacionales (que se presupone que no tienen el nivel de juego para esas mesas) se aventuran a jugar en mesas de niveles altos.

Estos niveles se extienden de jugar con 2€ en el nivel más bajo con ciegas de 0.02€ (Nivel conocido como NL2); a poder jugar con hasta 1.000.000€ si los jugadores lo acuerdan así, es decir, no hay límite.

Modalidad de “Torneos” - En el Poker en formato torneo, los jugadores pagan una inscripción (buy-in) para participar y reciben todos el mismo número de fichas que (al contrario de los cash games donde cada jugador elige con qué cantidad jugar) no tienen valor monetario sino que se corresponden con “puntos”.

El torneo comienza a una hora determinada y el ganador será el jugador que consiga arrebatarse todas las fichas al resto de jugadores, sin que exista una hora de finalización del torneo

No hay un número máximo de jugadores que pueda jugar en un torneo, de hecho, lo interesante es que cuantos más jugadores participen en él, mayor será la bolsa de premios.

El organizador de los torneos, cobra una comisión de entrada (ya incluida en la inscripción del torneo) de un 10%, por lo que el 90% de la inscripción pasa a formar parte de la bolsa de premios).

Los premios se reparten en forma de cascada, de manera que se crea una bolsa de premios con todas las entradas de los jugadores, que se reparte a unas posiciones acordadas antes de comenzar el torneo. Un jugador quedará eliminado cuando pierda la totalidad de sus fichas.

Los mayores premios se suelen repartir en las 8 primeras posiciones, (los que más tiempo aguantan con fichas).

En los torneos también existe una segregación de niveles, por lo que a mayor precio de entrada, se presupone que los jugadores tendrán mayores conocimientos del juego y más experiencia; y por consiguiente, los premios serán mayores.

“Sit n Goes” - Con naturaleza similar a los torneos, los “Sit n Goes” solo se iniciarán cuando se hayan ocupado todas las plazas del mismo, pero, estas son reducidas (entre dos y nueve jugadores).

Los S&G tienen una duración muy reducida (20min - 1 hora)

## 4. Por qué los jugadores eligen el Poker como trabajo

En la actualidad, hay una infinidad de jugadores en todo el mundo que tiene como fuente principal de ingresos el juego del Poker, es decir, el Poker es su trabajo.

Nos parece de vital importancia hacer comprender a los lectores, las diferencias entre el Poker, y un juego de azar puro como puede ser la ruleta.

Aunque para muchas personas puede parecer una actividad similar de juegos de azar, vamos a intentar demostrar por qué el Poker es un “deporte mental” que podríamos comparar con el ajedrez.

El póker es un juego de información incompleta, por lo que los jugadores poseen información privada sobre preferencias y habilidades cuando escogen sus estrategias, además, en el Poker desconocemos las cartas que posee el rival, lo que conlleva a que cuando estamos jugando una mano contra otro jugador, el jugador de Poker no intenta adivinar las cartas del rival, sino que estima un rango de manos que el rival puede tener, y toma decisiones rentables a largo plazo en función de si creemos que vamos a ganar a ese rango de manos.

El póker trata de ir descartando manos del rango del rival en función de sus movimientos a la hora de hacer apuestas (tamaños, si el rival sube la apuesta, o si simplemente paga con tal de ver la siguiente carta; manos anteriores contra ese mismo jugado, etc)

A continuación, ilustramos un ejemplo para ver de qué manera estrechamos el rango del rival, con tal de tomar una decisión rentable a largo plazo:

*El crupier nos reparte las cartas, y después de mirarlas, decidimos que son lo suficientemente buenas como para subir la apuesta inicial a 200 fichas. Todos los jugadores deciden tirar sus cartas excepto uno, que decide igualar nuestra apuesta de 200 fichas.*

*Con ese movimiento del rival, acabamos de descartar un gran número de manos de su rango, es decir, manos que no va a tener casi nunca.*

*Sabemos que las mejores manos que va a recibir el rival son AA, KK, QQ y AK entre otras, por lo que casi siempre van a querer resubir nuestra apuesta inicial de 200 fichas a una cantidad superior. Ya que, con esas manos, tenemos una alta probabilidad de ganar. Cuando el crupier saque las tres primeras cartas comunitarias, tendremos la ventaja de saber que el rival no cuenta con ese conjunto de manos en su rango.*

El póker es un juego que implica elementos tanto de habilidad como de azar. El azar influye en las cartas que se reparten, y en el orden en que aparecen, pero como hemos explicado, la habilidad de los jugadores para tomar decisiones estratégicas rentables a largo plazo basadas en la información disponible es un factor crucial en el póker, lo que convierte al Poker en una actividad rentable a largo plazo, que casi cualquier persona con esfuerzo y disciplina puede realizar.

Algunas de las razones de más peso por las que el Poker no es considerado un mero juego de azar, y, por tanto, por lo que es considerado un deporte mental del que poder ganar dinero son las siguientes:

Habilidades de toma de decisiones: En el póker, los jugadores deben tomar decisiones basadas en la información disponible, como las cartas en su mano, las cartas comunitarias y las acciones de otros jugadores. Las decisiones que se toman, como apostar, subir o retirarse, se basan en el análisis de estas variables y en la evaluación de las posibles manos de los oponentes. Los jugadores habilidosos pueden utilizar estrategias matemáticas y conocimientos del juego para tomar decisiones más informadas y aumentar sus posibilidades de ganar.

Gestión del bankroll: La gestión de las fichas es una parte fundamental del póker. Los jugadores deben administrar su bankroll de manera inteligente y decidir cuánto dinero apostar en cada mano. Esto implica evaluar el riesgo y recompensa potencial, así como tener una comprensión de las probabilidades y el valor esperado. La habilidad para administrar el dinero de manera efectiva puede marcar la diferencia entre un jugador ganador y uno perdedor a largo plazo.

Lectura de oponentes: El póker también implica la capacidad de leer a los oponentes y detectar patrones en su comportamiento o expresiones faciales (aunque esto último es menos relevante en el póker en línea). Los jugadores hábiles pueden aprovechar esta información para tomar decisiones estratégicas, como identificar cuando un oponente está bluffeando o tiene una mano fuerte. La capacidad de leer a los oponentes y ajustar el estilo de juego en consecuencia es un elemento clave de la habilidad en el póker.

Varianza a corto plazo: Aunque el póker es un juego basado en habilidades, en el corto plazo, el azar puede tener un impacto significativo en los resultados. Incluso los jugadores más habilidosos pueden perder manos o torneos debido a la varianza natural del juego. Sin embargo, a largo plazo, las habilidades de un jugador se reflejarán en sus resultados generales.

Gestión de riesgos: El póker implica tomar decisiones basadas en información parcial y gestionar el riesgo de manera efectiva. Los jugadores deben evaluar constantemente la probabilidad de que su mano sea la mejor, sopesando el riesgo y la recompensa de cada decisión. La capacidad de tomar decisiones óptimas en situaciones de incertidumbre es una habilidad clave en el póker.

En resumen, el póker es un juego que combina elementos de azar y habilidad. Aunque las cartas que se reparten están sujetas al azar, los jugadores habilidosos pueden utilizar estrategias, habilidades de toma de decisiones y conocimientos del juego para influir en los resultados a largo plazo. Por todo lo expuesto anteriormente, podemos concluir con que el Poker es una actividad que tras estudio y horas de juego, puede llegar a ser una actividad lucrativa que nos permita vivir enteramente de nuestras ganancias en el juego.

## 5. Imposibilidad de bancarrota en el Poker

En el Poker se denomina banca, a la cantidad de dinero que tienes acumulado para esta actividad.

La gestión óptima de banca en el Poker implica seguir ciertos principios y directrices para asegurar que tu dinero se administre de manera eficiente y prudente.

Esta buena administración de banca será esencial para desarrollar nuestra carrera de jugador de Poker. Esto nos permitirá, por un lado, jugar sin presión económica ya que siempre jugaremos en un nivel que se adecúe tanto a nuestras habilidades en el juego, como a nuestro nivel de banca, gracias a que en el Poker existen diferentes “niveles” de juego. En los niveles más altos se juega por más dinero, y en los más bajos, por menos.

### Qué se considera una buena gestión de banca en el Poker

En contraposición a las creencias populares, para comenzar en el Poker, no hay que depositar grandes cantidades de dinero en ninguna sala de Poker (En el supuesto de jugar Poker Online). Ni tampoco estar dispuestos a perder una gran parte de nuestro patrimonio si las cosas no van bien. De hecho, es muy poco recomendable hacer depósitos de grandes cantidades, y comenzar a jugar en niveles altos por las razones expuestas anteriormente.

Los jugadores de Poker empiezan con un único depósito de entre 20 y 100€. Este depósito será la única vez que ingresen dinero “de su bolsillo”. A partir de ahí, irán construyendo su banca y subiendo o bajando de nivel a medida que su banca crece o disminuye.

Comprendemos así, la poca inversión monetaria que conlleva el Poker.

Como veremos a continuación, lo importante es no parar de formarnos.

### Ejemplo de una buena gestión de banca en el Poker y cuándo subir de nivel

Si nos centramos en un momento en la modalidad de “Cash”, al depositar 20€ y al tener poco conocimiento en el juego, comenzaremos a jugar en las mesas de nivel más bajo, NL2 (2€ por mesa). Por lo que dispondremos de 10 “cajas” para jugar en este primer nivel: (20€ de banca total / 2€ de dinero con el que entramos a la mesa.)

Un jugador que siga una óptima gestión de banca, no subirá de nivel, hasta conseguir 50 cajas del nivel superior, en nuestro caso NL5 (mesas de 5€). Por lo tanto, no podremos subir a NL5 hasta conseguir 250€ jugando en NL2.

Seguiremos utilizando esta gestión de banca, cada vez que queramos subir de nivel. Y de la misma manera, bajaremos de nivel cuando nuestra banca caiga a 29 cajas del nivel actual.

Si jugamos NL5 y tenemos 145€ (29 cajas), tendremos que bajar a NL2.

De esta manera entendemos que el Poker, es una actividad segura, en la que el dinero es nuestra herramienta de trabajo. Por lo que si seguimos una gestión de banca óptima, no hay riesgo alguno de que nuestro dinero personal se vea mermado.

Solamente en el caso de perder esos 20€ iniciales, nos veremos forzados a depositar de nuevo, pero vemos que esa cantidad nunca será de más de 200€ si somos jugadores prudentes.

En el Poker, la inversión no debe hacerse en tu banca, es decir, no hay que inyectar dinero a tu cuenta de Poker para evitar el bajar de nivel, si no que debemos entender esa bajada de nivel, o ese nuevo depósito de dinero, como un toque de atención de que nuestras habilidades del juego y conocimiento de estrategia no son adecuadas al nivel que acabamos de abandonar.

El buen jugador de Poker no inyecta dinero en su banca, sino que se forma y estudia, para hacerla crecer. La única manera de que un jugador de Poker mejore, es el estudio.

Para comprender la importancia de la gestión de banca en el Poker, es esencial entender que en el Poker existen dos tipos de jugadores: Recreacionales (Recs) y regulares (Regs). Su principal diferencia es la frecuencia de juego y el enfoque con el que los jugadores se acercan al juego.

### **Jugadores recreacionales**

- Juegan ocasionalmente - Los jugadores recreacionales suelen jugar al póker de manera ocasional, como una forma de entretenimiento o diversión. No dedican una cantidad significativa de tiempo al estudio y perfeccionamiento de su juego.
- Enfoque recreativo: Los jugadores recreacionales no suelen considerar el póker como una fuente principal de ingresos. Juegan por diversión y para disfrutar del ambiente del juego.
- Menor nivel de habilidad: En general, los jugadores recreacionales no tienen un nivel de habilidad avanzado. Pueden conocer las reglas básicas y tener una comprensión básica de las estrategias, pero no suelen tener un conocimiento profundo ni dominar conceptos avanzados del juego.

## Jugadores regulares

- **Juego frecuente:** Los jugadores regulares dedican una cantidad significativa de tiempo al póker y juegan de manera regular. Pueden jugar tanto en eventos en vivo como en línea.
- **Enfoque profesional:** Los jugadores regulares consideran el póker como una fuente de ingresos y se toman el juego de manera más seria. Dedican tiempo a estudiar estrategias avanzadas, analizar manos y mejorar su juego constantemente.
- **Mayor nivel de habilidad:** Los jugadores regulares suelen tener un nivel de habilidad más alto. Han adquirido conocimientos avanzados sobre el juego, incluyendo conceptos como el cálculo de probabilidades, el análisis de rangos de manos y la lectura de oponentes.
- **Mayor inversión de tiempo y dinero:** Los jugadores regulares invierten una cantidad significativa de tiempo y dinero en el póker. Pueden participar en torneos o mesas de apuestas más altas y dedicar tiempo fuera de las mesas para estudiar y mejorar su juego.

En resumen, la principal diferencia entre jugadores recreacionales y jugadores regulares en el póker radica en el enfoque y la dedicación al juego. Los jugadores recreacionales juegan por diversión y de manera ocasional, mientras que los jugadores regulares se toman el juego más en serio, invierten más tiempo y dinero, y buscan mejorar sus habilidades para obtener.

Cabe destacar que en la modalidad de cash en la que los jugadores eligen en qué mesa sentarse, y contra qué jugadores jugar, la mayoría de las ganancias de los jugadores regulares viene de jugar contra jugadores recreacionales. De ahí el ímpetu de seguir aprendiendo estrategia, ya que cuanto más se estudie, mayor será nuestra ventaja de juego contra jugadores recreacionales.

## 6. Estado de los Torneo presenciales de Poker

En la actualidad, existen una infinidad de circuitos, y de torneos presenciales de Poker.

Una vez comprendidos los conceptos del juego, y destapado los tabús que normalmente rodean a este juego de cartas, vamos a exponer los beneficios que los torneos de Poker en vivo brindan a las ciudades que los acogen.

Turismo y visitantes: Los torneos de póker en vivo atraen a jugadores de todo el mundo, lo que genera un aumento significativo en el turismo de esa ciudad. Los participantes del torneo, así como sus acompañantes, visitan la ciudad y gastan dinero en hoteles, restaurantes, tiendas y otras actividades de ocio. Esto impulsa la economía local y generar ingresos adicionales para las empresas cercanas al lugar de celebración del Torneo, y de los hoteles donde los jugadores se alojan

Generación de empleo: La organización de un torneo de póker en vivo requiere una amplia infraestructura y personal. Los organizadores del torneo contratan personal de seguridad, personal de limpieza, personal de registro, crupieres (en su mayoría locales) y otros profesionales para garantizar el buen funcionamiento del evento. Los torneos en vivo crean empleos y oportunidades de trabajo para los residentes locales.

Ingresos fiscales: Los torneos de póker en vivo suelen generar ingresos sustanciales a través de las tarifas de inscripción de los jugadores y los impuestos recaudados por las autoridades locales. Estos ingresos pueden destinarse a financiar proyectos públicos, como infraestructura, educación, salud, pagar pensiones, u otras iniciativas que beneficien a la comunidad.

Promoción de destinos: Los torneos de póker en vivo se suelen promocionar ampliamente, lo que puede aumentar la visibilidad y la reputación de la ciudad anfitriona. Los medios de comunicación, las redes sociales y los sitios web de póker difunden noticias y actualizaciones sobre el evento, lo que puede atraer la atención de un público más amplio. Esto puede ayudar a posicionar la ciudad como un destino atractivo para eventos deportivos y de entretenimiento.

Beneficios indirectos: Además de los beneficios económicos directos, los torneos de póker en vivo tienen efectos indirectos positivos en la ciudad anfitriona. Por ejemplo, el ambiente vibrante, emocionante, y profesional del torneo puede crear una atmósfera festiva en la ciudad, lo que mejora la experiencia de los residentes locales y contribuir a la cohesión comunitaria.

Es importante tener en cuenta que los beneficios pueden variar según el tamaño del torneo, la duración del evento y otros factores. Además, es esencial que los torneos de póker se realicen de acuerdo con las regulaciones legales y los principios de juego responsable para garantizar que los impactos positivos superen cualquier efecto negativo potencial.

Esta es una de las razones por las que los torneos más grandes de Poker, no se realizan de manera puntual, si no que se suelen organizar lo que se denomina

“Series de Torneos”. Festivales de torneos que se llevan a cabo en un determinado número de semanas.

## **Series de Poker más importantes**

### World Series of Poker

La WSOP, siglas en inglés de World Series of Poker, es una serie de torneos de póker que se lleva a cabo anualmente en Las Vegas, Nevada, Estados Unidos. Es considerado el evento más prestigioso y reconocido en el mundo del póker.

La WSOP fue fundada en 1970 por Benny Binion, propietario del Horseshoe Casino, como una invitación a los mejores jugadores de póker para competir entre sí. Desde entonces, ha crecido enormemente en tamaño y popularidad. Actualmente, la serie de torneos se extiende durante varias semanas y cuenta con una amplia variedad de eventos de póker, incluyendo Texas Hold'em, Omaha, Seven-Card Stud y otras variantes.

El evento principal de la WSOP, conocido como el Main Event, es el torneo más importante y atractivo de la serie. Atrae a miles de participantes de todo el mundo, quienes compiten por el codiciado brazalete de oro de la WSOP y el título de campeón del mundo de póker. El ganador del Main Event recibe un premio en efectivo millonario y se le considera una leyenda en el mundo del póker.

Además del Main Event, la WSOP ofrece una amplia gama de torneos con diferentes niveles de entrada, desde eventos de bajo costo hasta torneos de alto riesgo reservados para jugadores profesionales. También hay torneos especiales, como el Tournament of Champions, en el que los ganadores de eventos anteriores compiten por un premio adicional.

La WSOP se ha convertido en un fenómeno mundial, con jugadores de todas las nacionalidades y niveles de habilidad compitiendo en busca de fama, fortuna y el prestigio asociado con la victoria en uno de los eventos más destacados del póker. La serie de torneos atrae a jugadores profesionales, celebridades y aficionados por igual, y se ha convertido en un hito en la industria del póker.

Debido a la poca información publicada por hoteles, y por los casinos que organizan los torneos, el estudio será de elaboración propia, por lo que las cifras son aproximadas, y buscan demostrar, los beneficios que trae el Poker en las economías locales.

Consultando los datos, y en temporada de torneo, en el hotel Flamingo de las Vegas, la media por noche, solo en alojamiento nos sale a \$203 la habitación standart.

Las series duran 50 días, del 30 de mayo al martes 18 de julio.

Si hacemos el cálculo, solo en alojamiento, un jugador que quiera jugar toda la serie, tendrá que pagar \$10.150, si le sumamos otros 200\$ diarios de comida (ya que la comida en Las Vegas no es precisamente barata), nos iríamos a \$20.300 en esos meses.

A ese total, le tenemos que sumar la comisión del 10% del total que el jugador se gasta en torneos. Pongamos una media de \$1.000 diarios, que suman \$50.000 en todas las series. El 10% de comisión será de 5.000 dólares.

Por tanto, sin contar gastos extras, sin contar traslados tanto de avión como taxi, ni torneos cuya entrada sea demasiado desorbitada, un jugador de Poker profesional, habrá aportado a la economía estadounidense un total de \$25.000.

Para que nos hagamos una idea, solamente al evento principal de las WSOP (un solo torneo) acudieron 8.600 jugadores

Si ponemos que, de todos esos jugadores, solamente el 20% son jugadores profesionales que quieren jugar toda la serie, es decir, 1.720 jugadores; siguiendo los cálculos anteriores, podemos concluir que aportarán a la economía americana, un total de \$43.000.000. (1720 x 25.000\$ de gasto medio estimado).

- Alojamiento los 50 días \$10.150;
- Gasto en comida, \$200 al día x 50 días; \$10.000
- \$5.000 de comisiones

-----  
\$25.000 por jugador  
-----

\$25.000 x 1.720 jugadores profesionales = \$43.000.000 <sup>3</sup>

---

<sup>3</sup> Elaboración propia

## 🌀 European Poker Tour (EPT)

Para probar estos beneficios que el Poker reporta a las economías locales, vamos a demostrar que no solo sucede en Estados Unidos, y vamos a poner el ejemplo de Barcelona.

El European Poker Tour es un circuito de torneos organizados por "Pokerstars"

El EPT de Barcelona, es una de las ciudades en las que se celebra EPT. Algunas otras ciudades en las que se celebra el European Poker Tour, pueden ser Praga, Monte Carlo, Paris o Chipre.

De igual manera que las WSOP, el Ept no solo dura un día, sino que dura 18 días.

Realizaremos el cálculo de la misma manera que lo hicimos para las WSOP.

Al Main Event del EPT de Barcelona se presentaron 2.294 personas, de las cuales cogemos esta vez un 60% de jugadores profesionales<sup>4</sup>, es decir 1376 jugadores profesionales

Los alojamientos ofrecidos por Pokerstars para las 18 noches, el precio medio oscila en los 3.500€ .

Por tanto, si ponemos una media de 1.000€ por torneo cada día; 18.000€ de los que solamente tendremos que contar el 10% de comisión. 1.800€

→ Alojamiento los 18 días 3.500€

→ Gasto en comida, 50€ al día x 18 días; 900€

→ 1.800€ de comisiones

-----  
6.200€ por jugador  
-----

6.200€ x 1.376 jugadores profesionales = 8.531.200€<sup>5</sup>

---

<sup>4</sup> Y seguramente nos estaremos quedando cortos, ya que pocos jugadores recreacionales pueden permitirse la inscripción al torneo de 1.100€. O puede que piensen que no es la mejor de las inversiones en ocio.

<sup>5</sup> Elaboración propia

Si nos centramos en dónde van a parar las comisiones de los jugadores en el caso de Barcelona <sup>6</sup>, es el dinero que el casino de Barcelona destina a pagar crupiers, personal de limpieza, personal de la organización, despliegue televisivo... Y por supuesto, a remunerarse a sí mismo

En definitiva, tras el estudio podemos concluir que la ciudad de Barcelona cada año, se ve muy beneficiada por acoger el European Poker Tour.

Además, los datos de violencia o de disturbios durante los torneos es mínimo, ya que este tipo de turismo no deja de ser en su mayoría, turismo de trabajo o de negocios. La mayoría de los jugadores visita la ciudad por trabajo.

---

<sup>6</sup> Lo que suma un total de 2.476.800€ (1.800€ x 1376 jugadores profesionales)

## 7. La Regulación del Poker Online en España, su impacto en el turismo, y el coste de oportunidad del Gobierno

España cuenta por una mínima cantidad de jugadores profesionales de Poker. En el año 2018, España, Francia y Portugal firmaron un acuerdo de liquidez compartida, por el cual los jugadores de esos países, de manera Online solo podían jugar contra gente perteneciente a los mismos. La mayoría de jugadores que quería dedicarse al Poker de manera profesional, se vio obligada a abandonar España, ya que necesitaban tener un mercado de jugadores a nivel global, con el fin de no estancarse jugando contra un número muy reducido de jugadores.

En palabras de Álvaro J. García, *“La mejor situación posible para un jugador, tanto recreacional como regular, es tener acceso a los mayores premios y a la mayor cantidad de rivales posibles. Si eres recreacional, es más atractivo jugar por premios más altos y contra gente de otros países. Si eres regular, te atraerá jugar en partidas donde haya recreacionales y puedas ganar dinero”*<sup>7</sup>

Este problema, sigue vigente en nuestro país, España todavía comparte la el mercado del Poker Online con Francia y Portugal.

Además de esta liquidez compartida, existe otro gran problema que afecta al Poker Online, que como veremos a continuación, afecta de manera directa, al turismo del Poker en España.

En otros países como Reino Unido, se protege al jugador con respecto a los impuestos, llegando a no cobrar ninguno, debido al nivel de azar que conlleva la actividad, y que la recaudación por parte del Gobierno a los jugadores de Poker se realiza a través de los impuestos que cobran a las salas de Poker. Impuestos que se reflejan en las comisiones que la sala cobra a los jugadores de cualquier modalidad.

En España la situación es bien distinta, por un lado la sala de juego cobra a los jugadores el coste de las licencias y todo procedimiento administrativo<sup>8</sup>, y por otro, el estado te cobra hasta un 45% solo en impuestos directos. Además, estos impuestos se tratan como ganancia patrimonial, por lo que los jugadores pagarán impuestos de sus ganancias en IRPF, sin generar nada para la Seguridad Social, y por tanto, no tendrán derecho ni a pensión ni a otros beneficios sociales.

Por ello, en España se está llevando a cabo una doble imposición, que hace inviable el desarrollo de la actividad del Poker.

---

<sup>7</sup> Álvaro J. García Carracedo - “La problemática de la deslocalización internacional por motivos fiscales de jugadores profesionales: análisis de la situación y de las diferentes jurisdicciones de destino”

<sup>8</sup> En forma de comisiones cuando juegas en cualquier modalidad

Veamos ahora cómo afecta esta regulación al Turismo del Poker.

Como ya conocemos, el Poker está muy ligado a los juegos de azar como la ruleta, o el Blackjack. Aunque estos juegos se desarrollen en el mismo lugar, sabemos que ni por asomo son juegos similares.

Este es el principal problema de que, de cara al Gobierno, se trate al Poker como juego de azar puro, y no como un deporte mental.

Por ello, las regulaciones que afectan a los juegos de azar, también afectan al Poker. Regulaciones tales como que figuras públicas no puedan promocionar ningún tipo de juego de Casino, que el Poker solo tenga visibilidad en la televisión en horas nocturnas, o que se paguen los mismos impuestos por los juegos de Casino y el Poker.

Todo ello hace que en España se cree una mentalidad negativa con respecto al Poker, lo que hace que las organizadoras de torneos en vivo se decanten por otros destinos para organizar eventos de Poker. A todo ello le tenemos que sumar que en España hay límites en los costes de entrada a torneos y las tasas que se pagan por estos. Como sabemos tras los estudios realizados en las WSOP y el EPT de Barcelona, a mayores precios de entrada y mayor oferta de torneos, mayores son los beneficios de las regiones que organizan los torneos

Todo ello nos hace plantearnos la cantidad de dinero que las economías locales están dejando de ganar, debido a todas las regulaciones existentes en torno al Poker.

España es un destino ideal para la celebración de torneos de Poker. Existe buen clima, la seguridad en todo el país es buena, contamos con unas infraestructuras de buena calidad, y es un país muy bien preparado para el turismo, que ofrece servicios de calidad.

Si España tuviera una visión más abierta con respecto al mundo del Poker, y promocionara la actividad, se podría crear un modelo de negocio muy lucrativo y beneficioso para la sociedad. Como hemos visto en el caso de las WSOP, si España organizara unas series de tamaño similar, o incluso varias durante el año, se impulsaría el turismo del Poker en las zonas donde se celebrarían estos eventos.

## 8. Conclusión

A lo largo del trabajo, hemos visto los principales problemas que frenan el desarrollo del turismo del Poker en España.

Podemos concluir por tanto que España necesita dejar de regular el mercado Online para que el Poker crezca en nuestro país. El Gobierno debe dejar que el el turismo del Poker siga creciendo, haciendo que esta actividad se desligue de los juegos de azar tradicionales, permitiendo así una educación a la sociedad de que el Poker es una actividad segura.

Hemos visto además que unos 20€ iniciales dejados crecer de manera prudente, pueden traer desarrollo económico para toda una región. Región que a largo plazo se ve beneficiada bien por impuestos reducidos que se deberían cobrar a jugadores profesionales de Poker Online, o bien de desarrollo económico vía torneos presenciales.

## 9. Bibliografía

- Álvaro Jaime García Carracedo - “La problemática de la deslocalización internacional por motivos fiscales de jugadores profesionales: análisis de la situación y de las diferentes jurisdicciones de destino”  
<https://repositorio.comillas.edu/xmlui/bitstream/handle/11531/47414/TFG%20-%20Garcia%20Carracedo%2C%20Alvaro%20Jaime.pdf?sequence=1>
- Pokerstars  
<https://www.pokerstars.es/poker/games/rules/>
- Poker.com. (2020). The History of Online Poker. Obtenido de Poker.com:  
<https://poker.com/features/history-of-poker/>
- Poker.com. (2020). The History of Online Poker. Obtenido de Poker.com:  
<https://poker.com/features/the-history-of-online-poker/>
- Redes Bayesianas y Juegos de Información Incompleta (Ramírez Losada)  
<https://uvadoc.uva.es/handle/10324/2624>
- Trecet, J. (18 de 07 de 2019). Fiscalidad del poker online: Cuánto pagarás por tus ganancias. Obtenido de Bolsamanía:  
<https://www.bolsamania.com/declaracionimpuestos-renta/fiscalidad-poker-online/>
- Uniradioinforma  
<https://www.uniradioinforma.com/baja-california/por-poker-considerado-deporte-mental-n537075>