



EJERCICIOS, PROBLEMAS, TRABAJOS O PROYECTOS

EDUCACIÓN FÍSICA SEMIPRESENCIAL

Entrega de la Tarea 1. Sesión de percepción corporal

En esta actividad debes ser capaz de:

- Elaborar una sesión de trabajo de la percepción corporal para un nivel de Educación Infantil.
- Relacionar la sesión con los diferentes elementos del currículo de Educación Infantil.

IMPORTANTE

- Debes realizar las actividades con tu grupo.
- Tienes una videoclase en Teams para ayudarte con el contenido y para preguntar las dudas, además del foro del tema.
 - La profesora puntuará sobre 10. La rúbrica de la Tarea 1 es la siguiente:

TOTAL: ___/10	Excelente (2)	Bien (1)	Incorrecto (0)
Nombre de la sesión, material, nivel (curso) y objetivo de la sesión.			
Nombre, descripción y lógica de las actividades.			
Gráficos y metodología de las actividades.			
Adecuación de las actividades a la edad (aplicación y dificultad).			
Relación con el currículo (decreto 36/2022)			

A. Relación de la sesión con el currículo:

Decreto 36/2022	
Competencias específicas:	Criterios de evaluación:
Bloques de contenidos:	Contenidos:



B. Desarrollo de la sesión:

Nombre sesión:		Nivel (curso):	Tiempo:
Material:			
Objetivo sesión:			
PARTE INICIAL/CALENTAMIENTO			
Actividad 1:	Duración:		
Objetivo:			
Descripción:		Gráfico:	
Variantes:			
PARTE PRINCIPAL			
Actividad 2:	Duración:	Metodología:	
Objetivo:			
Descripción:		Gráfico:	
Variantes:			
Actividad 3:	Duración:	Metodología:	
Objetivo:			
Descripción:		Gráfico:	
Variantes:			
Actividad 4:	Duración:	Metodología:	
Objetivo A4:			
Descripción:		Gráfico:	
Variantes:			
PARTE FINAL/ VUELTA A LA CALMA			
Actividad 5:	Duración:	Metodología:	
Objetivo:			
Descripción:		Gráfico:	
Variantes:			

Entrega de la Tarea 2. Sesión de equilibrio y lateralidad

En esta actividad debes ser capaz de:

- Elaborar una sesión de trabajo del equilibrio y lateralidad para un nivel de Educación Infantil.
- Relacionar la sesión con los diferentes elementos del currículo de Educación Infantil.

IMPORTANTE

- Debes realizar las actividades con tu grupo.
- Tienes una videoclase en Teams para ayudarte con el contenido y para preguntar las dudas, además del foro del tema.
 - La profesora puntuará sobre 10. La rúbrica de la Tarea 2 es la siguiente:

TOTAL: __/10	Excelente (2)	Bien (1)	Incorrecto (0)
Nombre de la sesión, material, nivel (curso) y objetivo de la sesión.			
Nombre, descripción y lógica de las actividades.			
Gráficos y metodología de las actividades.			
Adecuación de las actividades a la edad (aplicación y dificultad).			
Relación con el currículo (decreto 36/2022)			

A. Relación de la sesión con el currículo:

Decreto 36/2022	
Competencias específicas:	Criterios de evaluación:
Bloques de contenidos:	Contenidos:



B. Desarrollo de la sesión:

Nombre sesión:		Nivel (curso):	Tiempo:
Material:			
Objetivo sesión:			
PARTE INICIAL/CALENTAMIENTO			
Actividad 1:	Duración:		
Objetivo:			
Descripción:		Gráfico:	
Variantes:			
PARTE PRINCIPAL			
Actividad 2:	Duración:	Metodología:	
Objetivo:			
Descripción:		Gráfico:	
Variantes:			
Actividad 3:	Duración:	Metodología:	
Objetivo:			
Descripción:		Gráfico:	
Variantes:			
Actividad 4:	Duración:	Metodología:	
Objetivo A4:			
Descripción:		Gráfico:	
Variantes:			
PARTE FINAL/ VUELTA A LA CALMA			
Actividad 5:	Duración:	Metodología:	
Objetivo:			
Descripción:		Gráfico:	
Variantes:			

Entrega de la Tarea 3. Sesión de percepción. espacio-temporal.

En esta actividad debes ser capaz de:

- Elaborar una sesión de trabajo de la percepción espacio- temporal para un nivel de Educación Infantil.
- Relacionar la sesión con los diferentes elementos del currículo de Educación Infantil.
- Incluir diferentes nociones espacio- temporales (duración, ritmo, distancia...).

IMPORTANTE

- Debes realizar las actividades con tu grupo.
- Tienes una videoclase en Teams para ayudarte con el contenido y para preguntar las dudas, además del foro del tema.
 - La profesora puntuará sobre 10. La rúbrica de la Tarea 3 es la siguiente:

TOTAL: __/10	Excelente (2)	Bien (1)	Incorrecto (0)
Nombre de la sesión, material, nivel (curso) y objetivo de la sesión.			
Nombre, descripción y lógica de las actividades.			
Gráficos y metodología de las actividades.			
Adecuación de las actividades a la edad (aplicación y dificultad).			
Relación con el currículo (decreto 36/2022)			

A. Relación de la sesión con el currículo:

Decreto 36/2022	
Competencias específicas:	Criterios de evaluación:
Bloques de contenidos:	Contenidos:



B. Desarrollo de la sesión:

Nombre sesión:		Nivel (curso):	Tiempo:
Material:			
Objetivo sesión:			
PARTE INICIAL/CALENTAMIENTO			
Actividad 1:	Duración:		
Objetivo:			
Descripción:		Gráfico:	
Variantes:			
PARTE PRINCIPAL			
Actividad 2:	Duración:	Metodología:	
Objetivo:			
Descripción:		Gráfico:	
Variantes:			
Actividad 3:	Duración:	Metodología:	
Objetivo:			
Descripción:		Gráfico:	
Variantes:			
Actividad 4:	Duración:	Metodología:	
Objetivo A4:			
Descripción:		Gráfico:	
Variantes:			
PARTE FINAL/ VUELTA A LA CALMA			
Actividad 5:	Duración:	Metodología:	
Objetivo:			
Descripción:		Gráfico:	
Variantes:			



Entrega de la Tarea 4. Habilidades motrices básicas

En esta actividad debes ser capaz de:

- Elaborar una sesión de trabajo de una habilidad motriz básica (desplazamientos/ saltos/ giros...) para un nivel de Educación Infantil.
- Relacionar la sesión con los diferentes elementos del currículo de Educación Infantil.

IMPORTANTE

- Debes realizar las actividades con tu grupo.
- Tienes una videoclase en Teams para ayudarte con el contenido y para preguntar las dudas, además del foro del tema.
 - La profesora puntuará sobre 10. La rúbrica de la Tarea 4 es la siguiente:

TOTAL: __/10	Excelente (2)	Bien (1)	Incorrecto (0)
Nombre de la sesión, material, nivel (curso) y objetivo de la sesión.			
Nombre, descripción y lógica de las actividades.			
Gráficos y metodología de las actividades.			
Adecuación de las actividades a la edad (aplicación y dificultad).			
Relación con el currículo (decreto 36/2022)			

A. Relación de la sesión con el currículo:

Decreto 36/2022	
Competencias específicas:	Criterios de evaluación:
Bloques de contenidos:	Contenidos:



B. Desarrollo de la sesión:

Nombre sesión:		Nivel (curso):	Tiempo:
Material:			
Objetivo sesión:			
PARTE INICIAL/CALENTAMIENTO			
Actividad 1:	Duración:		
Objetivo:			
Descripción:		Gráfico:	
Variantes:			
PARTE PRINCIPAL			
Actividad 2:	Duración:	Metodología:	
Objetivo:			
Descripción:		Gráfico:	
Variantes:			
Actividad 3:	Duración:	Metodología:	
Objetivo:			
Descripción:		Gráfico:	
Variantes:			
Actividad 4:	Duración:	Metodología:	
Objetivo A4:			
Descripción:		Gráfico:	
Variantes:			
PARTE FINAL/ VUELTA A LA CALMA			
Actividad 5:	Duración:	Metodología:	
Objetivo:			
Descripción:		Gráfico:	
Variantes:			



Entrega de la Tarea 5. Exposición grupal

En esta actividad debes ser capaz de:

- Elaborar una exposición grupal sobre uno de los contenidos del tema 3 (habilidades perceptivo-motrices)

Criterios	Excelente (4 puntos)	Bueno (3 puntos)	Aceptable (2 puntos)	Insuficiente (1 punto)	Puntuación Total
Contenido	Presenta información completa, relevante y bien estructurada sobre el tema.	Información mayormente relevante, con algunos detalles faltantes.	Información básica y superficial, sin conexión clara con el tema tratado.	Muy poca información o irrelevante para el tema expuesto.	
Organización	La exposición sigue un flujo lógico y coherente, con transiciones efectivas.	Buena organización, aunque puede haber algunas transiciones abruptas.	Organización débil, con poca estructura evidente.	Desorganización significativa, difícil de seguir.	
Participación	Todos los miembros del grupo participan equitativamente y muestran compromiso.	La mayoría de los miembros participan, pero algunos se muestran menos activos.	Participación desigual, con pocos miembros activos.	Muy poca o ninguna participación de los miembros del grupo.	
Recursos Visuales	Utiliza recursos visuales (presentaciones, vídeos, etc.) pertinentes y atractivos que enriquecen la exposición.	Recursos visuales adecuados, pero con poco impacto.	Recursos visuales limitados que no aportan mucho a la exposición.	No se utilizan recursos visuales o son inadecuados.	
Interacción y Soporte	Promueve la interacción con la audiencia, responde preguntas de manera efectiva.	Responde a preguntas, aunque la interacción es limitada.	Poca interacción con la audiencia, dificultades para responder preguntas.	No hay interacción con la audiencia o respuestas inapropiadas.	
Uso de Tiempo	Se ajusta perfectamente al tiempo asignado.	Casi se ajusta al tiempo, con ligera desviación.	Tiempo muy limitado o excesivo, que afecta la presentación.	No se respeta el tiempo, causando interrupciones.	

Entrega de la Tarea 6. Exposición individual

En esta actividad debes ser capaz de:

- Exponer y defender de forma síncrona de una actividad de la sesión grupal (extraída de algunas de las cuatro tareas escritas de los bloques prácticos ya presentadas).

Criterios	Excelente (4 puntos)	Bueno (3 puntos)	Aceptable (2 puntos)	Insuficiente (1 punto)	Puntuación Total
Contenido	Presenta una descripción clara y completa de la actividad, con fundamentos teóricos relevantes.	Buen nivel de detalle, aunque faltan algunos conceptos teóricos importantes.	Información básica, con varios conceptos teóricos ausentes o poco claros.	Muy poco contenido, sin relación clara con la actividad.	
Organización	Estructura lógica y coherente; claro inicio, desarrollo y conclusión.	Buena organización, pero con algunas transiciones que podrían mejorarse.	Poca estructura; el hilo conductor es confuso.	Desorganización significativa que dificulta la comprensión.	
Argumentación	Defiende sus ideas de manera convincente, con ejemplos concretos y relevantes.	Argumentos válidos, pero algunas defensas son débiles o poco claras.	Defensa débil, con pocos ejemplos que apoyen sus ideas.	No presenta una defensa clara de sus ideas o argumentos.	
Habilidades de Comunicación	Habla con claridad, confianza y un ritmo adecuado; utiliza correctamente el lenguaje corporal.	Expresión clara, aunque puede mejorar el ritmo o el lenguaje corporal.	Dificultades en la claridad de la expresión o en la conexión con la audiencia.	Muy poca claridad en la comunicación; dificultades severas para mantener la atención.	
Interacción con la Audiencia	Fomenta la interacción con la audiencia al responder preguntas y mantener el diálogo.	Responde a algunas preguntas, pero la interacción es limitada.	Poco enfoque en la interacción; dificultad para responder preguntas.	No se interactúa con la audiencia; no responde preguntas o se evade.	
Uso de Recursos Visuales	Utiliza recursos visuales pertinentes y atractivos que enriquecen la presentación.	Emplea algunos recursos visuales, pero son poco impactantes o relevantes.	Recursos visuales limitados que no aportan al contenido.	No se utilizan recursos visuales o son inapropiados.	