

El ballet **Edipo Rey**, versión coreográfica de Jorge Lefebvre sobre el famoso drama de Sófocles, fue filmado a fines del pasado mes de febrero, desde el escenario del Teatro Chaplin de La Habana.

**Edipo Rey** forma parte del repertorio del Ballet Nacional desde noviembre de 1970, en que fuera estrenando en Cuba. Su estreno mundial tuvo lugar en la Opera de Lieja ese mismo año, por el Ballet de Wallonie. La obra tiene como música un "collage" musical de Leo Vanhurenbeck, que incluye música electrónica, ritmos negros y una fuga de Juan Sebastián Bach. Los diseños de la escenografía y el vestuario de la versión filmica estuvieron a cargo de Salvador Fernández, que se inspiró en los originales de Jean Charles Aimé.

**Edipo Rey** es el segundo trabajo filmico para ballet del director Antonio Fernández Reboiro, que tuvo como director de fotografía a Jorge Haydú. El reparto para la filmación fue integrado en la siguiente forma: Yocasta, Alicia Alonso; Edipo, Jorge Esquivel; Oráculo, Loipa Araújo y Sonia Calero; Esfinge, Mirta Pla; Layo, Hugo Guffanti; Creón, Orlando Salgado; Tiresias, Raúl Bustabad; Joven campesino, Lázaro Carreño; Criado de Layo, Pedro Díaz Reyes; Hombres y Mujeres del pueblo, solistas, corifeos y cuerpo de baile del Ballet Nacional de Cuba.



## **Edipo Rey: del ballet al cine**

