

Ciudad de La Habana, octubre 25 de 1978  
"AÑO DEL XI FESTIVAL"

Cra. Alicia Alonso  
Ballet Nacional de Cuba  
Calzada 510 e/D y E  
Vedado

Alicia:

Recibí tu invitación personal para las dos galas que tendrán lugar en el VI Festival Internacional de Ballet. Quiero que sepas que el 28 estaré en Jamaica, pues salgo de viaje mañana, pero te prometo que trataré por todos los medios de estar aquí el día 2. Puedes tener la seguridad que para mí esas dos galas las siento tan mías como si fueran de Casa.

Son muchos los vínculos, las angustias que hemos tenido que padecer, pero creo que como en toda revolución de verdad, llega el día para todos los verdaderos artistas revolucionarios, y tú, Alicia, tienes en esta Patria Nuestra, no sólo el lugar de la primerísima bailarina, ese lugar que tienes en el mundo, aquí, en nuestra tierra, tienes algo más, tienes el lugar que le corresponde a una revolucionaria que ha sabido luchar contra todo por una verdad en el arte.

Sé que has padecido, pero ¿quién no? Siempre serás ejemplo de voluntad y firmeza, y tal vez algún día podré contarte desde cuando te admiré, y cuántos de los que tanto amé y hoy no están te veían como ejemplo de mujer cubana.

Alicia, luchamos en distintas trincheras pero con un mismo fin. No lo sabes, hoy te lo digo, hace muchos años que soy tu amiga.

Un abrazo,

*Haydée Santamaría*  
Haydée Santamaría

