

Dantzaren Eguna 2000

Día de la Danza 2000



Apirilak

8

Abril

Larunbata / Sábado

...

Apirilak

9

Abril

Igandea / Domingo

...

Apirilak

29

Abril

Larunbata / Sábado



Dantza Profesionalen Elkarte.
Asociación de Profesionales de Danza

Apto. 3353 - 20080 DONOSTIA

Dantza Profesionalen Elkarteak Egindako Ibilbidearen Laburpena

Elkartea 1982an sortu zen, gure eskoletako irakasle eta ikasleentzako ikastaroak antolatzeko asmoz. Denbora igaro ahala, gero eta indar gehiago hartu du eta mota guztietako ekintzak antolatzeari ekin dio, estilo guztiak barne direla dantza arloko ezagutza zabaltzea eta bultzatzea helburu izanik. Hala, Dantzaren Nazioarteko Eguna ospatzen du, gala, ikuskizun eta ekitaldien bitartez, bai eta konferentziak, pedagogi ikastaroak, dantzari aplikatutako musika, anatomia ikastaroak, erakusketak eta beste hainbat ekintza antolatuz ere. Hori guztia Gipuzkoako Lurraldearen barruan.

Dantzaren Nazioarteko Eguna lau urtez ospatu dugu dagoeneko, antzoki desberdinetan eta kalean hurrenez hurren eginiko gala eta ekitaldien bidez, eta pintura eta argazki erakusketak antolatuz, betiere dantzari lotuta.

Dantza Profesionalen Elkartearen Federazioarekin batera datozen urte hauetarako planteatu ditugun erronka nagusiak hauexek dira, batetik, Plan Zaharreko Dantza Titulazioak onartzea eta homologatzea eta, bestetik, Lurralde Historiko bakoitzean Dantza Kontserbatorio Profesionalak eratzea.

Programa Día de la Danza

La Asociación nace en el año 1982, con el fin de organizar cursos orientados a los profesores y alumnos de nuestras escuelas. Poco a poco va adquiriendo fuerza y comienza a desarrollar todo tipo de actividades para impulsar y favorecer el conocimiento de todos los estilos de danza, con el fin de dinamizar la vida artística de sus componentes en el terreno docente y creativo, ofreciendo al profesorado la oportunidad de estar al día en nuevos métodos de enseñanza, poniéndonos en contacto con otros profesionales de renombrado prestigio internacional.

A partir del año 96, la Asociación comienza a celebrar el Día Internacional de la Danza, organizando múltiples actividades y actuaciones con el fin de que nuestros alumnos se sientan protagonistas activos como BAILARINES, además de ser público receptor.

El reto primordial que nos hemos trazado para estos años, junto a la Federación de Asociaciones de Profesionales de Danza, es el reconocimiento y homologación de las titulaciones de danza del Plan Antiguo y la creación de un CONSERVATORIO PROFESIONAL DE DANZA en cada territorio histórico.

Dantzaren Eguna 2000

Día de la Danza 2000

Larunbata, Apirilak 8 de Abril, sábado

Lasarteko "Manuel Lekuona" Kultur Etxean, 12etan, Elkarteko ikasleek eskainitako Dantza Erakusketa.

Exhibición de Danza ofrecida por los alumnos de la Asociación en la Casa de Cultura "Manuel Lekuona" de Lasarte a las 12:00 h.

Igandea, Apirilak 9 de Abril, domingo

Kontxako barandilan Dantza Klasikoko Barraren erakusketa.

Bi emanaldi: 12etan "Barra txiki" (6tik 10 urte bitartekoak)
12:30etan "Barra klasikoa"

Exhibición de Barra de Danza Clásica en la barandilla de La Concha.

Dos pases: 12:00 h. "Barra txiki" (niños entre 6 y 10 años)
12:30 h. "Barra clásica"

Larunbata, Apirilak 29 de Abril, sábado

2000. urteko Dantzaren Nazioarteko Egunaren 4. Gala. Irungo "Amaia" Kultur Etxean 7:30etan.

IV Gala del Día Internacional de la Danza 2000 en el Centro Cultural "Amaia" de Irún a las 19:30 h.

Organiza:



Dantza Profesionalen Elkarte.
Asociación de Profesionales de Danza

Aptdo. 3353 - 20080 DONOSTIA

Colaboran:



Gipuzkoako Foru Aldundia
Diputación Foral de Gipuzkoa

Departamento de Cultura



Donostiako Udala
Ayuntamiento de San Sebastián

Departamento de Juventud

KUTXA

Centro Cultural AMAIA de Irún

Casa de Cultura MANUEL LEKUONA de Lasarte



IRUNGO
UDAL
MUSIKA
FUNDAZIOA

Villa María Luisa
Mendibil
Telf/Fax: 61.77. 31
Apartado 41
20302 IRUN

FUNDACION
MUNICIPAL
DE MUSICA



Lasarte-Oriako Udala
Ayuntamiento de Lasarte-Oria



fundazioa
fundación

GALA - DÍA INTERNACIONAL DE LA DANZA - 29 ABRIL 2000

P R O G R A M A

- | | | | |
|--|---|--|--|
| * "PAS DE QUATRE"
Coreografía: J. Perrot | Música: C. Pagni
Intérpretes: Ballet de Cámara de la Catedral de Alicia Alonso | * "IN AETERNUM"
Coreografía: Antonio Calero | Música: G. F. Haendel
Intérpretes: Ainara Aramendia, Diana Casas, Cristina del Pozo, Andrés Beraza, Manuel Cancela, Iñaki Urrutia |
| * "PIEDRA DE LUNA"
Coreografía: Thierry Maladain | Música: B. Britten
Intérprete: Nathalie Verspecht | * "NOSTALGIAS DEL AYER"
Coreografía: C. Zapiain y M. Nabaiza | Música: O. Pugliese, E. Moreno
Intérpretes: Mónica Nabaiza, Carlos Zapiain |
| * "SHOWROOM" (Fragmento)
Coreografía: Idurre Azkue | Música: Haendel
Intérprete: Idurre Azkue | * "EL GRAN BAILE"
Coreografía: J. C. Santamaría | Música: J. P. Moncayo, Van Kampen
Intérpretes: Francisco Bosch, Jorge Pérez, Pablo Lastras, Marta López, Raquel Rubio, M ^a José Sales, Johnatan de Luis, Lorena Lapeña |
| * "OI LABORARI GAIXUA"
Coreografía: Aintzane Legorburu | Música: Olatz Zugasti
Intérprete: Aintzane Legorburu | * "GALLARDÓ Y BULERIA"
Coreografía: Davis Angulo | Música: Dorantes, G. Ortega
Intérpretes: Beatriz Gabasa, David Angulo, Ainara Montero, Silvia Gómez, Maitane Benito |
| * "ZIRGA - EZEAN"
Coreografía: Aukeran taldea | Música: Kepa Junkera
Intérpretes: Aiert Beobide, Iker Arrue, Iurre Aramburu, Eli Alberdi, Edu Muruamendiaraz | | |
| * "IMPROVISACIÓN" | Música: Mikel Laboa
Intérprete: Eneko Alcaraz | | |

P A U S A