

Joven Ballet de Cámara de la Comunidad de Madrid. "Fundación Alicia Alonso"

Sábado 3 de Febrero

Teatro Jovellanos

Cuatro años después de creada la Cátedra de Danza "Alicia Alonso" (1992) en la Universidad Complutense de Madrid, con el objetivo de contribuir al desarrollo del arte danzario en España, surge el Joven Ballet de Cámara de Madrid, una de las más jóvenes agrupaciones danzarias de la Península Ibérica, integrada por bailarines egresados de los diferentes conservatorios oficiales españoles, que unen su arte a la experiencia en compañías internacionales de otros de sus miembros.

La labor del Joven Ballet de Cámara de Madrid ha estado apoyada desde su inicio por destacados *maîtres* y coreógrafos del ballet Nacional de Cuba y por su directora, Alicia Alonso, quienes han transmitido a esta agrupación los principios técnicos y artísticos de la internacionalmente reconocida Escuela Cubana de Ballet y cuenta con el respaldo de la Consejería de Educación de Madrid, así como del Museo Nacional de Antropología, sede de las actividades de la Compañía.

El Joven Ballet de Cámara de Madrid posee un amplio y variado repertorio que abarca tanto los grandes ballets clásicos y románticos como piezas de la escuela bolera y flamenco, hasta las obras más contemporáneas.

Se ha presentado en múltiples escenarios de la geografía española y americana, participado en eventos tan importantes como el Festival Internacional de Ballet de La Habana o las Galas de la Fundación de la Danza Alicia Alonso y compartido cartel con destacadas figuras de compañías de reconocido prestigio.

Programa

I PARTE

A LA MANERA DE PETIPA

Coreografía: Iván Tenorio

Música: Ricardo Drigo

Intérpretes: Maruxa Salas, Selene Blanco, Iván Pérez

SHEHEREZADE

Coreografía: Iván Tenorio (sobre la original de M. Fokine)

Música: Rimsky Korsakov

Diseños: Iván Tenorio

Intérpretes: Eva Llorente, Ferenc Nagy

DIÁLOGO

Coreografía: Fuensanta Ros

Música: Tomás San Miguel

Intérprete: Esther Domínguez Zurita

MAJISMO

Coreografía: J. García

Música: Massenet

Montaje: Cristina Alvarez

Intérpretes: Eva Llorente, Maika del Moral, Olga Clavel, Selene Blanco, Carlos Belen, Ferec Nagy, Enrique Pérez, Iván Pérez.

II PARTE

ARRANQUES

Coreografía: Fuensanta Ros

Música: Dorantes y Chano Domínguez

Intérpretes: Eva Llorente, Maruxa Salas, Maika del Moral, Elena Echeveste, Olga Clavel, Marina Barrientos, Iván Pérez, Ferenc Nagy, Enrique Pérez.

FARRUCA

Coreografía: José Maya

Guitarra: Hector de la Vega

Intérprete: José Maya

Próximas Actividades

| | | |
|--------------|---------|--|
| Martes 6 | 20.00h. | <i>Cuarteto Dominant</i> |
| Miércoles 7 | 20.30h. | <i>Juan José Plans "La bella y la bestia"</i> |
| Jueves 8 | 20.00h. | <i>Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias</i> |
| Sábado 10 | 20.30h. | <i>El huésped del sevillano</i> |
| 12 a 16 | 19.00h. | <i>Feria de Teatro para niños y niñas</i> |
| Jueves 15 | 20.00h. | <i>Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias</i> |
| Sábado 17 | 20.30h. | <i>Joan Manuel Serrat</i> |
| Jueves 22 | 20.00h. | <i>Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias</i> |
| Viernes 23 | 20.30h. | <i>Gala del Deporte</i> |
| Miércoles 28 | 20.30h. | <i>Gala Andrew Lloyd Webber</i> |

Este programa puede estar sujeto a cambios. Dep. Legal: AS-465/2001



Ayuntamiento de
Gijón