



JOVEN BALLET DE CÁMARA DE MADRID

*Parque de la Bolera
Miércoles 7 de agosto de 2002*

Organizan:



M. I. Ayuntamiento de San Lorenzo del Escorial
Concejalías de Cultura y Fiestas



Fundación de la Danza "Alicia Alonso"

Primera parte

JOVEN BALLET DE CÁMARA DE MADRID

“TANGO Y PASIÓN”

Coreografía: Jesús González

Música: Astor Piazzolla

Intérpretes:

Elena Echebeste	-	Carlos Belén
Maika Moral	-	Ferenc Nagy
Elena Génova	-	Enrique Velasco
Selene Blanco	-	Manuel Garzón
Aurora Larrosa	-	Saúl Vega
Sonia Córdoba	-	Marina Barrientos

“LA SORPRESA”

Coreografía: Marina Barrientos y Manuel Garzón

Música: Versión James Last

Intérpretes: Marina Barrientos y Manuel Garzón

“PRÓLOGO PARA UNA TRAGEDIA” (Paso a Dos)

Coreografía: Brian Mc Donald

Música: J. S. Bach

Intérpretes: Maika Moral y Carlos Belén

COMPAÑÍA JOVEN MAR FONTANA (Compañía invitada)

“LA BODA DE LUIS ALONSO”

Dirección y Coreografía: Mar Fontana

Producción Ejecutiva: Alejandro Barril

Segunda parte

JOVEN BALLET DE CÁMARA DE MADRID

“JE T’AIME”

Coreografía: Carmela García y Manuel Garzón

Intérpretes: Carmela García y Manuel Garzón

“SIN TÍTULO N° 1”

Coreografía: Enrique Velasco

Música: Roberto Rodríguez

Intérprete: Enrique Velasco

“RAIMONDA”

Coreografía: Petipá

Música: Glazunov

Montaje: Cristina Álvarez

Intérpretes:

Olga Clavél	-	Iván Pérez
Maika Moral	-	Saúl Vega
Milana Barquilla	-	Manuel Garzón
Elena Echebeste	-	Carlos Belén
Malder Urrestarazu	-	Ferenc Nagy

JOVEN BALLET DE CÁMARA DE MADRID

Esta joven agrupación fue fundada por Alicia Alonso en 1995. Su primera presentación tuvo lugar en el Patio de Coches del Real Monasterio de San Lorenzo del Escorial, donde consiguió una gran acogida por parte del público y de la prensa. Está compuesta por jóvenes profesionales españoles, que apoyados por destacados "maitres" y coreógrafos del Ballet Nacional de Cuba, inician su andadura en el camino de la madurez escénica.

A lo largo de estos años ha realizado más de cien representaciones dentro y fuera de España. Ha compartido cartel con estrellas de prestigiosas agrupaciones como el American Ballet, Ballet de la Ópera de Marsella, Ballet de la Ópera de Viena, Ballet de la Ópera de Budapest y Ballet Nacional de Cuba, entre otras.

Actualmente depende del Instituto Superior de Danza de la Universidad Rey Juan Carlos y cuenta con el apoyo de la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid.

Dirección General: Alicia Alonso

Director Ejecutivo: Alberto García Castaño

Directora Artística: Cristina Álvarez

COMPAÑÍA JOVEN MAR FONTANA

La Compañía Joven Mar Fontana, con sede en la localidad madrileña de Móstoles, está compuesta por un grupo de 15 jóvenes bailarines de Danza Española dirigidos por Mar Fontana, coreógrafa y directora artística de la compañía.

Sus especialidades son la Zarzuela, el Ballet Clásico Español y el Flamenco, siendo sus representaciones más aplaudidas "La boda de Luis Alonso", "La Vida Breve" y "El Amor Brujo".

En esta última temporada ha realizado diversas actuaciones en la Comunidad de Madrid destacando su participación en el 5º Certamen de Jóvenes Creadores de Alcalá de Henares.

Directora Artística: Mar Fontana

Colaboran:



Universidad Rey Juan Carlos
Instituto Superior de Danza "Alicia Alonso"



Comunidad de Madrid
Consejería de Educación