



FIESTAS PATRONALES SAN LORENZO 2004

Festival del XII Curso Internacional de Danza "Alicia Alonso" y talleres coreográficos del Joven Ballet de Cámara de Madrid

Plaza de la Constitución
San Lorenzo del Escorial
11 de agosto de 2004

Organizan:



M. I. Ayuntamiento de San Lorenzo del Escorial
Concejalías de Cultura y Fiestas



Universidad Rey Juan Carlos
Instituto Superior de Danza "Alicia Alonso"



Fundación de la Danza "Alicia Alonso"

Colabora:



Comunidad de Madrid
Consejería de Educación

*Desfile alumnas y alumnos del XII Curso
Internacional de Danza "Alicia Alonso"*

Joven Ballet de Cámara de Madrid:

"Madbyte"

Coreografía:

Enrique Velasco y Gloria Arambarry

Música:

Tom Willems

Intérpretes:

Enrique Velasco y Gloria Arambarry

"Lacrimosa"

Coreografía:

Manuel Garzón

Música:

Mozart

Intérpretes:

Manuel Garzón

"Sh-Boom"

Coreografía:

Enrique Velasco

Música:

Buddy Holly

Intérpretes:

Ferenc Peter y Enrique Velasco

"Pasiones"

Coreografía:

Fuensanta Ros Avellán

Música:

Bebo Valdés y Diego "El Cigala"

Intérpretes:

Elena Castro, Rocío Rodríguez
e Inmaculada Castilla

"Pluto"

Coreografía:

Enrique Velasco

Música:

Björk

Intérpretes:

Enrique Velasco

Dirección general: Alicia Alonso

Dirección ejecutiva: Alberto García Castaño

Dirección artística: Loipa Araújo

El Instituto Superior de Danza "Alicia Alonso" de la Universidad Rey Juan Carlos y la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de San Lorenzo del Escorial, tienen el gusto de presentarles en la noche de hoy el espectáculo de graduación de la XII edición de los Cursos Internacionales de Danza que forman parte de la tradición cultural de esta localidad.

San Lorenzo del Escorial ha representado el nacimiento y la cuna del Arte de la Danza en la Comunidad de Madrid, aquí nació la Cátedra de Danza "Alicia Alonso" y aquí se anunció por primera vez la entrada de la Danza en la Universidad Española. Desde entonces, han transcurrido más de una década y cada año durante tres semanas nuestro municipio se convierte en la capital Europea de este arte. Más de un centenar de bailarines provenientes de toda la geografía española, de otros países de Europa y de América se agolpan en las aulas de la Escuela Municipal de Música y Danza "Maestro Alonso" para recibir las enseñanzas de destacadas personalidades, que por unos días abandonan sus obligaciones en importantes compañías del mundo para ofrecer su magisterio a las jóvenes generaciones que llegan hasta nosotros en busca de conocimientos y de nuevas experiencias.

Hace sólo unos días El Joven Ballet de Cámara de Madrid, cuyo nacimiento tuvo lugar entre los muros del Real Monasterio de San Lorenzo del Escorial, anunciaba la despedida de la primera promoción de Licenciados en Danza del Instituto "Alicia Alonso" y daba la bienvenida a los nuevos jóvenes bailarines que han de continuar la tradición. Cabe destacar que todos estos jóvenes han iniciado su andadura profesional en San Lorenzo del Escorial durante los cursos de verano y por eso bailar aquí es siempre volver a casa.

Esta noche los estudiantes del XII Curso Internacional de Danza y algunos de los integrantes del Joven Ballet de Cámara de Madrid rendirán homenaje a los habitantes de esta localidad y a sus autoridades, ya que sin su apoyo esta hermosa tradición no existiría.

Alberto García Castaño
Director Instituto Superior de Danza "Alicia Alonso"