

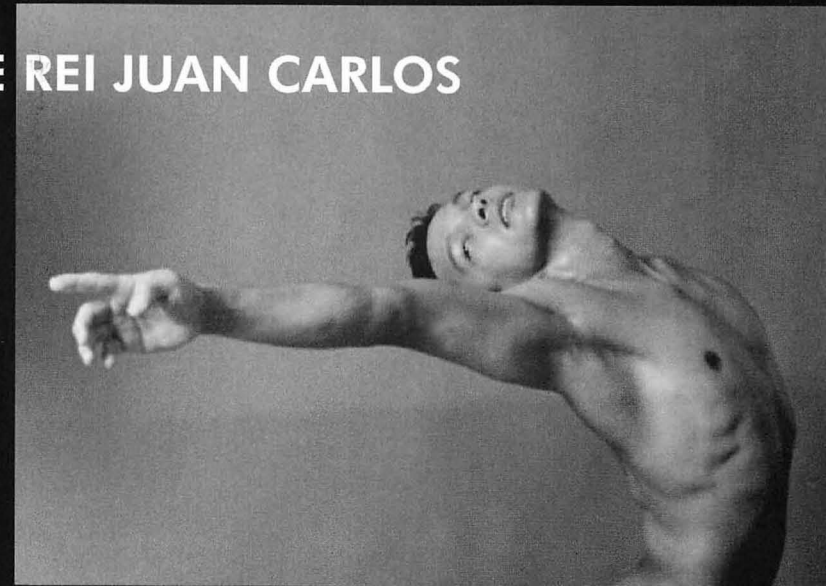
INSTITUTO "ALICIA ALONSO" DA UNIVERSIDADE REI JUAN CARLOS

El Instituto Universitario de Danza "Alicia Alonso", adscrito a la Universidad Pública Rey Juan Carlos, es un centro de altos estudios dedicados a la docencia de las artes escénicas y visuales, tanto a nivel de Grados como de Postrados. Así mismo, promueve la creación artística de calidad y la investigación a través del Doctorado en Arte. Pionero en el campo de las enseñanzas artísticas superiores, se ha convertido en el primer referente europeo para los centros españoles de estas disciplinas.

El Ballet de Cámara de Madrid es la unidad docente de este Instituto, donde los estudiantes que cursan estudios de grado superior realizan las prácticas escénicas y ha destacado en el campo de la interpretación y la creación artística. En sus presentaciones, sus integrantes han compartido escenario con destacadas figuras de la danza mundial como Tamara Rojo del Royal Ballet de Londres, Ángel Corella del American Ballet Theater, y primeras figuras del Ballet Nacional de Cuba, de la Opera de Budapest, del Ballet Nacional de Marsella, entre otras.

De igual forma, apoya y potencia a los alumnos en el campo de la creación artística, lo que demuestran las numerosas producciones estrenadas, varias de ellas galardonadas en importantes eventos.

El Instituto Universitario "Alicia Alonso" posee acuerdos con prestigiosas instituciones nacionales e internacionales. Sus estudiantes y profesores han obtenido numerosas distinciones a lo largo de casi dos décadas. La asociación Cultura Viva creada por prestigiosas personalidades del Consejo Superior de Investigaciones Científicas otorgó a la Institución en 2005 el "Premio Nacional a la Mejor Institución de Enseñanzas Artísticas Superiores", por su excelencia académica, su impulso a la creación artística de calidad y su proyección internacional.



1ª PARTE

1"Bayadere"

Coreografia - segundo Marius Petipa

Música - L. Minkus

Bailarinos -

Solo - Liang Che Chien; Gamzatti - Kaori Koiwai; Ídolo Dourado - Kei Sekiguchi

4 Grandes: Andreia Mota, Catarina Pernão, Joana Romaneiro, Inês Pinheiro

4 Pequenos: Ana Casquilho, Clara Garcia, Elsa Alves, Catarina Barbosa

2 Rapazes: Lourenço Ferreira, Wilson Baptista

2"Grand Pas Classique" - Variação

Coreografia - segundo V. Gsovsky

Música - D.Auber

Bailarina - Marta Matos

3"Paquita"- Variação

Coreografia - segundo Petipa

Música - L. Minkus

Bailarina - Maria Encinas

4"Quebra-Nozes"

Coreografia - Teresa Vieira

Música - Tchaikowsky

Bailarinos - Francisca Mendo e Diogo Reis

5"Tchaikovsky's Pas de Deux" - Variação

Coreografia - Gisele Santoro, segundo G. Balanchine

Música - Tchaikowsky

Bailarina - Andreza Maraschin

6"Diane Et Acteon"

Coreografia - Vaganova

Música - Cesare Pugni

Bailarinos - Eva Nazareth e Telmo Moreira

INTERVALO

2ª PARTE

7 "Looking of(f) Balance"

Coreografia - Teresa Vieira

Música - Astor Piazzolla e Gotan Project

Bailarinos - Sofia Alves, Joana Tojal e Ágata Roque

Diogo Reis, Razvan Iacob e João Albergaria

8 "Etudes on Balanchine"

Coreografia - G. Balanchine

Música - P.I. Tchaikowsky

Bailarina - Marta Matos

9 "Panóplia"

Coreografia - Catarina Moreira

Música - Kepa Junqueira

Bailarino - Tiago Coelho

10"Espacios deshabitados"

Coreografia - Ángela Rodríguez González

Música - Lluís Llach "Salvador" e Alberto Iglesias "Lucía y el Sexo"

Bailarina - Virginia López Gallo

11"Meu Infinito Particular"

Coreografia - Bárbara Savoi e Andreza Maraschin Woolf

Bailarina - Andreza Maraschin

12"Oração" - variação do bailado Coppélia

Coreografia - adaptação do original por Cristina Alvarez

Música - Leo Delibes

Bailarina - Laura Rosillo

13"Coppélia" - Pas de Deux

Coreografia - adaptação do original por Eduardo Lao

Música - Leo Delibes

Bailarinos - Yasmina Sancayo e Josué Ullate

INTERVALO

Programa



3ª PARTE

14 "Lago dos Cisnes" - Pas de Trois

Música - Tchaikowsky

Bailarinos - Jusleimy Herrera, Marianela López Pupo e Juan Bockamp

15 "Paquita" - Grand Pas

Adaptação de Teresa Vieira, segundo Coreografia de Petipa

Música - Minkus

Ensiadora: Fátima Lima

Bailarinos:

Pas de Deux - Sofia Alves e Telmo Moreira

Trio - Joana Tojal, Ágata Roque e Razvan Iacob

Solistas - Sofia Torres, Maria Canela, Carolina Caixinha e Francisca Mendo

Corpo de Baile:

Carolina Monarca, Catarina Pinto

Francisca Torres, Joana Ribeiro

Mariana Oliveira, Marta Baldaque

Marta Tinoco, Raquel Rodrigues

Rita Amorim, Rita Neto