

El Excelentísimo Sr. D. Pedro González-Trevijano con el Doctor Honoris Causa el Profesor D. Andrés Santiago Suárez Suárez



# Inauguración del Curso Académico 2005-2006



De dcha. a izq.: Don Andrés Gámbrá, Secretario General de la URJC. Don Ugaldo Nieto, Presidente del Tribunal de Cuentas de SM el Rey. Don Pedro Solbes, Vice-Presidente Segundo del Gobierno. Don Pedro González-Trevijano, Rector Magnífico de la URJC. Don Juan Fernando López Aguilar, Ministro de Justicia. Don Ricardo Martí, Presidente del Consejo Social de la URJC.

El pasado día 4 de octubre, los miembros del Consejo de Dirección del Instituto Superior de Danza "Alicia Alonso" integrados en la Comunidad Educativa de la Universidad Rey Juan Carlos, asistieron, convocados por el Rector Magnífico, Excelentísimo Sr. D. Pedro González-Trevijano, al solemne acto de inauguración del curso académico 2005-2006. Esta presentación contó con la presencia de tres invitados de excepción: el Vice-Presidente Segundo del Gobierno Excelentísimo Sr. D. Pedro Solbes, el Ministro de Justicia, el Excelentísimo Sr. D. Juan Fernando López Aguilar y El Excelentísimo Sr. D. Ugaldo Nieto, Presidente del Tribunal de Cuentas de SM El Rey D. Juan Carlos.

En esta ocasión, hubo dos notas que merecen ser destacadas en estas páginas, por una parte, la investidura como Doctor Honoris Causa del Profesor D. Andrés Santiago Suárez Suárez en reconocimiento a sus relevantes méritos académicos, lo que constituyó uno de los momentos más emotivos del acto. Por otra parte, el discurso del Rector acaparó la atención de todos los

presentes. En una elocución cargada de fuerza y brillantez, habló del cumplimiento de sus tareas en el mandato que ha venido desempeñando y de su principal cometido que fue la consolidación de la autonomía de la Universidad, tarea que materializó con la promulgación de los estatutos y la consolidación de los presupuestos. Asimismo, el profesor González-Trevijano, anunciaba la convocatoria anticipada de las elecciones a Rector y confirmaba su candidatura a las mismas.

Público asistente



## Las Artes Escénicas su reconocimiento

La iniciativa pionera que el Instituto Superior de Danza Alicia Alonso creó en la Universidad Rey Juan Carlos para desarrollar los primeros estudios oficiales de doctorado en Artes Escénicas de España cosecha sus primeros frutos:

Lourdes Barat Aldaravi, alumna del doctorado de Artes Escénicas de la Universidad Rey Juan Carlos ha obtenido el primer DEA ( Diploma de Estudios Avanzados) en Artes Escénicas con la presentación de un trabajo titulado : Determinación de variables objetivas para la valoración de un programa de danzaterapia con personas sordas tutelado por el Dr. Amador Cernuda. La investigación fue presentada a tribunal el día 29 de septiembre en el salón de grados de Ciencias de la Comunicación del campus de Fuenlabrada de la Universidad Rey Juan Carlos. El tribunal presidido por la Dra Carmen Caffarel, estuvo compuesto por el Dr. Ricardo Pérez-Amat , y el Dr. Eduardo Blázquez,

## consolidan Académico

obteniendo el trabajo la máxima calificación debido a la rigurosidad del estudio, su planteamiento metodológico, su originalidad y aplicaciones. Se trata de un estudio inédito hasta el momento que ha buscado determinar variables objetivas que permitan conocer el grado real de eficacia que tiene un programa de danzaterapia en personas sordas, objeto de su futura tesis doctoral que ya se ha comenzado a desarrollar. En los próximos meses se desarrollarán nuevos diplomas de estudios avanzados y la inscripción de las primeras tesis doctorales que suponen el nacimiento y reconocimiento en la Universidad Española de las Artes Escénicas.