

2004-P-BCH-S

Julio 2004 | días 1, 2, 3 y 4 | 20:00 h

**DANZA CLÁSICA, ESPAÑOLA  
Y CONTEMPORÁNEA**

Instituto Superior de Danza  
**ALICIA ALONSO**

Teatro  
 del  
Bosque

Ayuntamiento de Móstoles

## Programa 1 de Julio 2004

### DIDENOI

**Coreografía:** Maruxa Salas  
**Música:** Dulce Pontes  
**Interpretes:** Maruxa Salas, Saúl Vega, Manuel Garzón.  
**Duración:** 12

### FEELING

**Coreografía:** Lienz Chang  
**Música:** Mascagni  
**Intérprete:** Olga Clavel  
**Duración:** 3:40

### TIDE OVER

**Coreografía:** Enrique P. Velasco  
**Música:** Lukas Foss  
**Intérpretes:** Marina Mascarell, Enrique P. Velasco  
**Duración:** 8

### DREAMS

**Coreografía:** Carmela García, Manuel Garzón  
**Música:** Bombay Dreams  
**Intérpretes:** Raquel López, Alba López, Manuel Garzón,  
Carmela García  
**Duración:** 5

### PASIONES

**Coreografía:** Fuensanta Ros  
**Música:** Bebo Valdés y Diego de Cigala  
**Intérpretes:** Inmaculada Castilla, Rocío Rodríguez, Elena Castro.  
**Duración:** 4

### BATHÍ

**Coreografía:** Maurice Bejart  
**Música:** Hindú Tradicional  
**Intérpretes:** Eva Nazareth  
**Duración:** 3.41

### MAD BYTE

**Coreografía:** Enrique P. Velasco  
**Música:** Thom Wilems  
**Intérpretes:** Enrique P. Velasco, Gloria García  
**Duración:** 6:30

## JE PEUX GRÂCE A TOI MAMAN

**Coreografía:** Carmela García  
**Música:** Carla Bruni  
**Interprete:** Carmela García  
**Duración:** 2:50

## LA PIAZZOLA

**Coreografía:** Enrique P. Velasco  
**Música:** Gotan Project  
**Interpretes:** Ferenc Peter, Manuel Garzón, Maruxa Salas, Olga Clavel, Marina Mascarell, Enrique P. Velasco  
**Duración:** 10

## BAILE LUIS ALONSO

**Coreografía:** Inmaculada Calvo  
**Música:** Luis Alonso Jiménez  
**Interpretes:** Rocío Rodríguez, Elena Castro, Inmaculada Castilla.  
**Duración:** 3.27

## AIRES

**Coreografía:** Manuel Garzón, Carmela García  
**Música:** Rachmaninov  
**Interprete:** Alba López  
**Duración:** 2:50

## ¿Y SI ME ENCUENTRO?

**Coreografía:** Olga Clavel, Marina Mascarell  
**Música:** Wim Mertens  
**Interpretes:** Olga Clavel, Marina Mascarell, Enrique P. Velasco, Saúl Vega.  
**Escenografía:** Xavi Iriondo, Iñaki Camacho, Fernando Aguirre.  
**Duración:** 15

## Programa 2 de Julio 2004

## ETEREO

**Coreografía:** Manuel Garzón, Carmela García  
**Música:** Peter Gabriel  
**Intérpretes:** Carmela García, Alba López, Raquel López, Manuel Garzón  
**Duración:** 10

## NOMADAS Y TIEMPOS

**Coreografía:** Leodan Rodríguez  
**Música:** Collage. Tximas  
**Intérpretes:** Iván Magna, Raquel López, Estefanía Selfa, Ana Sánchez, Nagore Romero  
**Duración:** 26

## MINUBE

**Coreografía:** Maruxa Salas, Iván Pérez  
**Música:** Luis Paniagua  
**Intérpretes:** Maruxa Salas, Saúl Vega  
**Duración:** 15

## SH-BOOM

**Coreografía:** Enrique P. Velasco  
**Música:** Jackie Davis, Vera Lynn, Andrew Sisters  
**Intérpretes:** Ferenc Peter, Ana Sánchez, Eva Nazareth,  
Gloria García, Enrique P. Velasco.  
**Duración:** 15

## ESTAMPAS

**Coreografía:** Fuensanta Ros  
**Música:** Los Activos y Manolo Carrasco  
**Intérpretes:** Elena Castro, Inmaculada Castilla, Bárbara Ambite,  
Ana Isabel Bodas, Rocío Rodríguez, Ariadna Pinela,  
Lorena Lozano.  
**Duración:** 14

## Programa 3 de Julio 2004

## PAQUITA (Pas de trío)

**Coreografía:** M. Petipa  
**Música:** Drigo  
**Intérpretes:** Alba López, Manuel Garzón, Carmela García  
**Duración:** 10

## BATHÍ

**Coreografía:** Maurice Bejart  
**Música:** Hindú Tradicional  
**Intérpretes:** Eva Nazareth  
**Duración:** 3.41

## MAD BYTE

**Coreografía:** Enrique P. Velasco  
**Música:** Thom Wilems  
**Intérpretes:** Enrique P. Velasco, Gloria García  
**Duración:** 6:30

## DINAMIC

**Coreografía:** Iván Magán  
**Música:** Fragmentos de Bach  
**Intérprete:** Iván Magán  
**Duración:** 3

## LACRIMOSA

**Coreografía:** Manuel Garzón  
**Música:** W. A. Mozart  
**Interprete:** Manuel Garzón.  
**Duración:** 3

## CANCIÓN PARA UN EMPERADOR

**Coreografía:** Aroa Ruiz  
**Música:** Josquin Dês Près (arreglos: Luis de Narváez)  
**Músico:** Javier Canduela  
**Interprete:** Aroa Ruiz  
**Duración:** 2.57

## JE T'AIME

**Coreografía:** Manuel Garzón, Carmela García  
**Música:** Elgar. Concierto N°1 Cello. John William  
**Intérpretes:** Carmela García, Manuel Garzón  
**Duración:** 10

## HERE

**Coreografía:** Jordi Vilaseca  
**Música:** Frederic Galliano  
**Interprete:** Alba López  
**Duración:** 2.50

## PER LOCA MARÍTIMA

**Coreografía:** Maruxa Salas, Iván Pérez  
**Música:** Milladoiro  
**Intérpretes:** Maruxa Salas, Olga Clavel, Aurora Larrosa,  
Milena Barquilla, Saúl Vega  
**Duración:** 20

## Programa 4 de Julio 2004

## DREAMS

**Coreografía:** Carmela García, Manuel Garzón  
**Música:** Bombay Dreams  
**Intérpretes:** Raquel López, Alba López, Manuel Garzón,  
Carmela García  
**Duración:** 5

## FEELING

**Coreografía:** Lienz Chang  
**Música:** Mascagni  
**Interprete:** Olga Clavel  
**Duración:** 3:40

## **NOTT**

**Coreografía:** Carmela García, Manuel garzón  
**Música:** Saint Tropez "Listening"  
**Intérpretes:** Carmela García, Manuel Garzón, Saúl Vega  
**Duración:** 10:24

## **¿Y SI ME ENCUENTRO?**

**Coreografía:** Olga Clavel, Marina Mascarell  
**Música:** Wim Mertens  
**Interpretes:** Olga Clavel, Marina Mascarell, Enrique P. Velasco, Saúl Vega.  
**Escenografía:** Xavi Iriondo, Iñaki Camacho, Fernando Aguirre.  
**Duración:** 15

## **EL ANEXO DE ANA**

**Coreografía:** Carmela García  
**Música:** Alessandro Marcello  
**Interprete:** Carmela García  
**Duración:** 3:46

## **DIDENOI**

**Coreografía:** Maruxa Salas  
**Música:** Dulce Pontes  
**Interpretes:** Maruxa Salas, Saúl Vega, Manuel Garzón.  
**Duración:** 12

## **DESPERTANDO CON PIAZZOLA**

**Coreografía:** Maruxa Salas, Iván Pérez  
**Música:** Ramón Ferrán  
**Intérpretes:** Olga Clavel, Alba López, Maruxa Salas, Olga Clavel, Aurora Larrosa, Marina Mascarell, Maika Moral, Manuel Garzón.  
**Duración:** 15

## ***Joven Ballet de Cámara de Madrid***

Esta joven agrupación fue fundada por Alicia Alonso. Está compuesta por jóvenes profesionales apoyados por destacados maîtres y coreógrafos del Ballet Nacional de Cuba.

Depende del Instituto Superior de Danza Alicia Alonso de la Universidad Rey Juan Carlos, donde se imparte el Grado Superior en Danza.

Cuenta con el apoyo de la Sociedad General de Autores y Editores de España y de la Concejalía de Educación y Cultura del Ayuntamiento de Móstoles.