

GALA INTERNACIONAL DE DANZA

Lonja del Real Monasterio

3 de agosto de 2009

Organizan:



M. I. Ayuntamiento de San Lorenzo de El Escorial
Concejalía de Cultura y Concejalía de Fiestas



Universidad Rey Juan Carlos
Instituto Superior de Danza "Alicia Alonso"



Fundación de la Danza "Alicia Alonso"

Colaboran:



Patrimonio Nacional **Comunidad de Madrid**
Consejería de Educación



“Homenaje”

Coreografía: Manuel Garzón

Música: P. I. Tchaikovsky

Intérpretes:

Eva Nazareth Suárez, Ana Serantes, Teresa Sanmiguel, Patricia Bonnin
Mónica Tapiador, Cristina Jácome, Cristina La Puebla, Teresa Petresco,
Ileana Hernández, Gemma Pagés, M^a Emilia García y Gloria García

“Mareia”

Coreografía: Maruxa Salas

Música: Nitin Sahwney

Intérpretes: Maruxa Salas y Erick Jiménez

“A Day Minute”

Coreografía: Iván Pérez

Música: Adrian Klumpes

Intérpretes: Sandra Marín, Javier Monzón e Iván Pérez

“Con El Tiempo”

Cortesía del Ballet Clásico Nacional de República Dominicana

Coreografía: Carlos Veitia

Montaje Coreográfico: Marinella Sallent y Zenaida Terrero

Música: Enrique de Marchena, Luis Rivera y

Rafael (Bullumba) Landestoy

Intérpretes:

Eva Nazareth Suárez, Mónica Tapiador, M^a Emilia García, Gloria García,
Gemma Pagés, Manuel Garzón, Marcos Rodríguez, Daniel Torres,
Ednis Gómez y Diego Rodríguez

“Palabras Cruzadas”

Coreografía: Elena Castro

Música: Dorantes

Intérpretes: Elena Castro, Bárbara Ambite,
Marcos Rodríguez y Diego Rodríguez

“Nozomi” (Estreno)

Coreografía: Maruxa Salas y Eric Jiménez

Música: varios

Intérpretes: Carmela García y Miguel Ángel Ponte

“Estudio número 3”

Coreografía: Saúl Vega

Música: Salis Keita

Intérprete: Saúl Vega

“Pas de Deux de Coppelia”

Coreografía: M. Petipa

Música: Leo Delibes

Intérpretes: Eva Nazareth Suárez y Esteban Clavero

“Gotan”

Coreografía: Giuliano Peparini

Música: Gotan Project

Intérpretes:

Pareja Principal

Olga Clavel y Lienz Chang

Parejas Solistas

Marina Leonova, Mónica Tapiador, Teresa Sanmiguel, M^a Emilia García
Manuel Garzón, Marcos Rodríguez, Razvan Osolov y Ednis Gómez

Cuerpo de Baile

Gemma Pagés, Cristina La Puebla, Cristina Jácome, Ileana Fernández
Gloria García, Elena Castro, Julio Joseph, Diego Rodríguez,
Alberto Pérez, Starling Díaz, Edilberto Quiñones y Eduardo Muñoz

El Instituto Universitario de la Danza "Alicia Alonso" de la Universidad Rey Juan Carlos y el Muy Ilustre Ayuntamiento de San Lorenzo de El Escorial en el marco de la XVII edición de los Cursos Internacionales de Danza, presentan:

La tradicional Gala de Verano del Ballet de Cámara de Madrid en colaboración con el Ballet Nacional de Cuba, el Ballet Nacional de Santo Domingo, el Nederland Dance Teathre I, el Ballet de Nüremberg , el Centro Coreográfico Gallego, y otras agrupaciones de reconocido prestigio internacional para rendir tributo a San Lorenzo de El Escorial, el lugar donde nació la Cátedra de Danza "Alicia Alonso" hace ya diecisiete años y donde una gran parte de los bailarines que hoy se presentan como invitados, ahora artistas consagrados en el panorama nacional e internacional, debutaron por primera vez como intérpretes de danza.

Este es un año muy especial, pues vuelve esta gala a convertirse en punto de encuentro, no sólo de bailarines venidos de diferentes partes de Europa y América; sino de aquellos jóvenes artistas cuyas carreras nacieron al calor de este maravilloso pueblo al cual regresan hoy para recordar su debut en este escenario. Son de alguna manera hijos adoptivos de San Lorenzo de El Escorial, pues aquí, por vez primera, sus sueños de artistas se hicieron realidad: Iván Pérez, Carmela García, Olga Clavel, Miguel Ángel Ponte, Enrique Pérez, Saúl Vega, Manuel Garzón, Gloria García, magníficos intérpretes y creadores que hoy, junto a otras figuras consagradas, vienen a ofrecernos su maravilloso arte.

El programa de esta noche es un recorrido a través de todas las manifestaciones de la danza, pues tendrá un poco de todo, desde el ballet clásico y la danza española, hasta lo más contemporáneo. Un espectáculo, que como cada año, aspiramos no deje indiferente a ninguno de nuestros espectadores.

Finalmente, deseo hacer una mención especial al Alcalde de la Localidad, Ilmo. Sr. D. José Luis Fernández-Quejo y a su Primer Teniente de Alcalde y Concejal de Cultura D. José Antonio Vara sin cuyo empeño personal no estaríamos aquí.

Asimismo, expresar nuestro agradecimiento a los patrocinadores, en primer lugar a la Vicepresidencia, Consejería de Cultura y Deporte, a la Dirección General de Juventud, a la Fundación Autor, al Ministerio de Cultura, al Ministerio de Educación y a los Ayuntamientos de Móstoles y Fuenlabrada.

Alberto García Castaño
Director
Instituto Universitario de la Danza "Alicia Alonso"